Haftalık Hastalığınız

LİMON

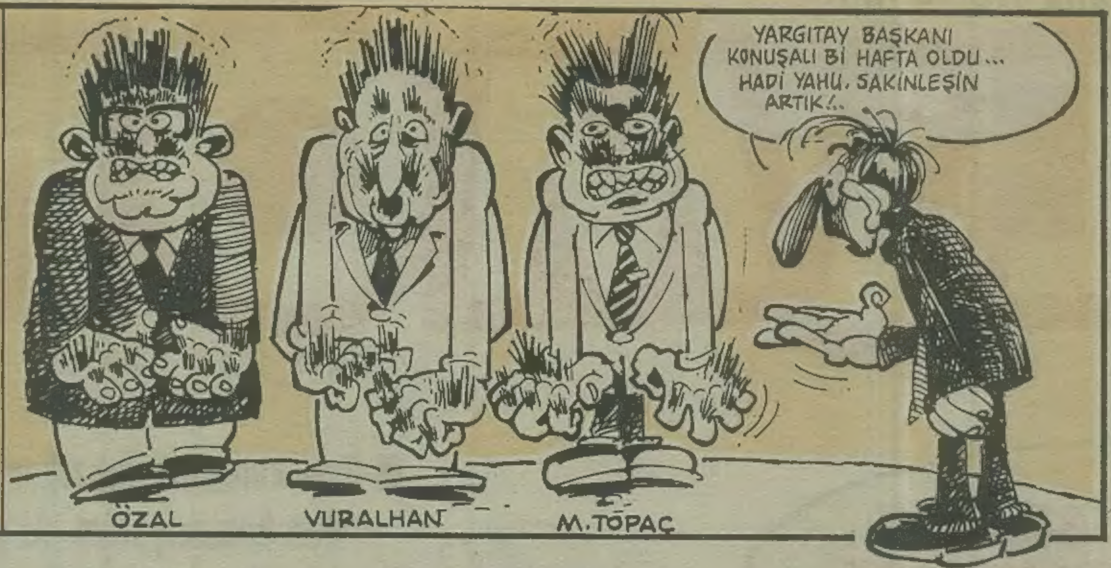
SAYI: 132 200.-TL. (KDV DAHİL)

■ Özal konuşma yaparken, bir yurttaş, "Ben bakamıyorum. Al sen bak!" diyerek, çocuğunu Özal'a vermek istedi

YARGITAY BAŞKANI "KONUŞTU"

Yargıtay 1. Başkanı **Ahmet Coşar**'ın sözlerinden bazıları:

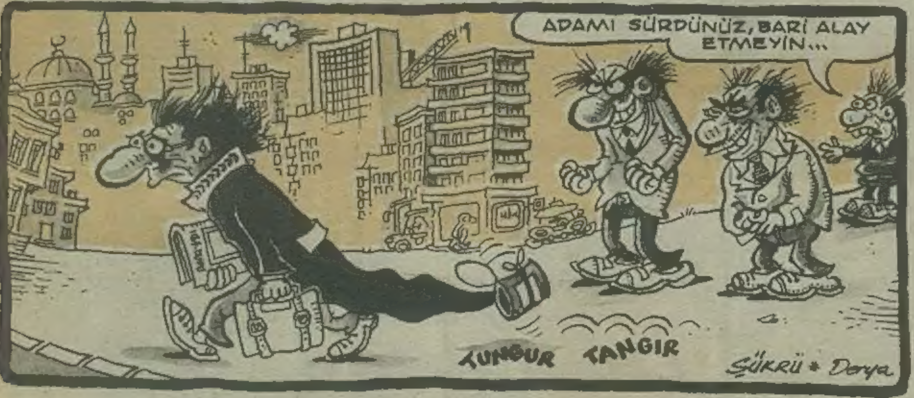
- **"Kendilerini İslamcı nostaljiye kaptıranları uyarmamız görev"**
- "Eyleme dönüşmemiş düşünce suç olmaktan çıkarılmalı"
- **"Hücre cezası kalkmalı, cezaevleri düzenlenmeli"**
- "Hazırlık soruşturmasında gizlilikten vazgeçilmeli"



■ Yargıtay Başkanı Ahmet Coşar'ın **"Sivil-asker iki başlı yargı, çağdaş hukukla bağdaşmaz"** sözleriyle, Askeri Yargı'nın **"emir-komuta"** içinde çalışıp çalışmadığı tartışılmaya başlandı.

■ Yeni bir kararname ile 2 binden fazla yargıç ve savcının daha yeri değiştirildi

■ Adalet Bakanlığı müsteşarı Arif Yüksel hakkında, "geliri ile mütenasip olmayan bir yaşantısı var" diye rapor veren Adalet Başmüfettişi Cemil Ünsal rütbesi indirilerek Sulh Ceza yargıçlığıyla görevlendirildi.



■ Ordan oraya atanan yargıçların yeni dosyaları incelemek için zaman ayırmaları davaları iyice geciktiriyor.

6 × 9 OLAYLAR

BİR GAZETEDEN DİĞER GAZETEYE ÜZÜCÜ SALDIRI

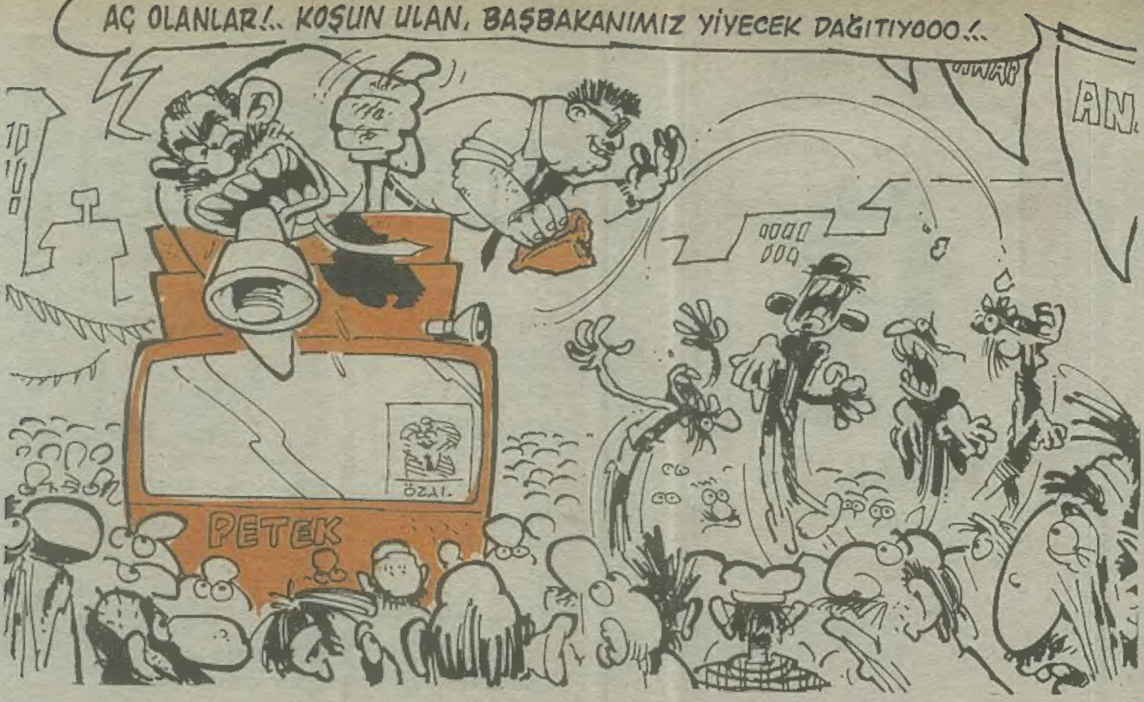
Ülkemizin en çok satan gazetesinin okurları için vereceği "İstanbul taksi plakalı dizel, kazancı güzel" adlı araba en çok satan ikinci gazete tarafından saldırıya uğradı.. İkinci gazetenin özel olarak yetiştirdiği vahşi kuşlar, birinci gazetenin arabasına saldırarak tahrip etti. Saldırgan kuşlar daha sonra arabanın taksi plakasını da çalıp kaçtılar.

BİRİNCİ GAZETE YENİ BİR ARABA ALDI

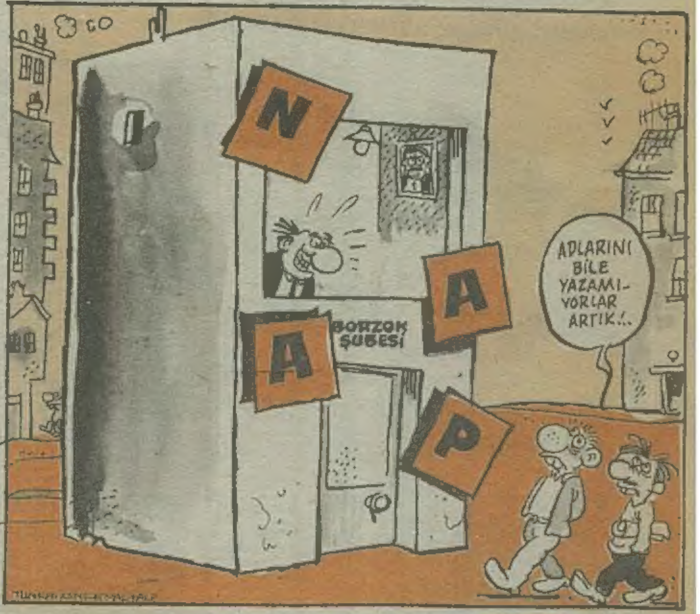
İkinci gazetenin kuşları tarafından arabası tahrip edilen birinci gazete "Madem öyle, naaah böyle!" diyerek yeni bir "İstanbul taksi plakalı dizel, kazancı güzel" araba daha aldı.. Bu yeni araba gazete yönetimi tarafından tutulan ellidört adet karateci ve tekvandocu tarafından sıkı bir şekilde korunuyor.

İKİNCİ GAZETENİN EVİ SALDIRIYA UĞRADI

Birinci gazetenin "Madem öyle, Naaah böyle!" adlı kampayasına yeni bir araba alması üzerine, ikinci gazete "Ona öyle demezler, peynir ekmek yemezler" adını verdiği kampanyayla okurlarına dayalı döşeli bir ev vereceğini açıkladı. Ancak bu açıklamanın üzerinden henüz bir kaç saat geçmişti ki ikinci gazetenin evi, birinci gazetenin adamları tarafından basılarak balyozlarla yerle bir edildi. Gelişmeler merakla bekleniyor.

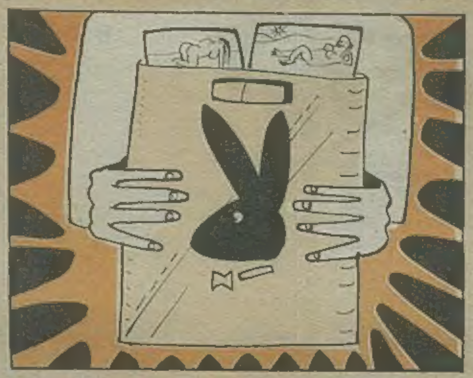


ANAP milletvekilleri halkın arasına karışamıyor, ANAP gazete ilanlarına adını koyamıyor



Doktorlar, artık her hastaya "yarım saat" ayırıyor!

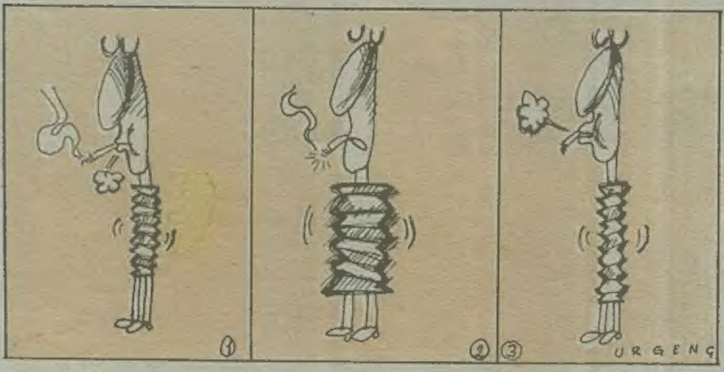
MUZIR KURULU'NUN SON KARARI



Bundan böyle, MİT'in kişilerin özel yaşamıyla ilgili raporları piyasaya ancak poşet içinde verilebilecek.

Arçelik firmasının adı değişiyor

Televizyonda haftalardır Anjelik filmlerinin oynaması üzerine bu kararı alan şirket yetkilileri bundan böyle Anjelik otomatik çamaşır makinaları, Anjelik buzdolapları, Anjelik torpido elektrik süpürgelerinin bedavadan reklamının olacağını söylediler.



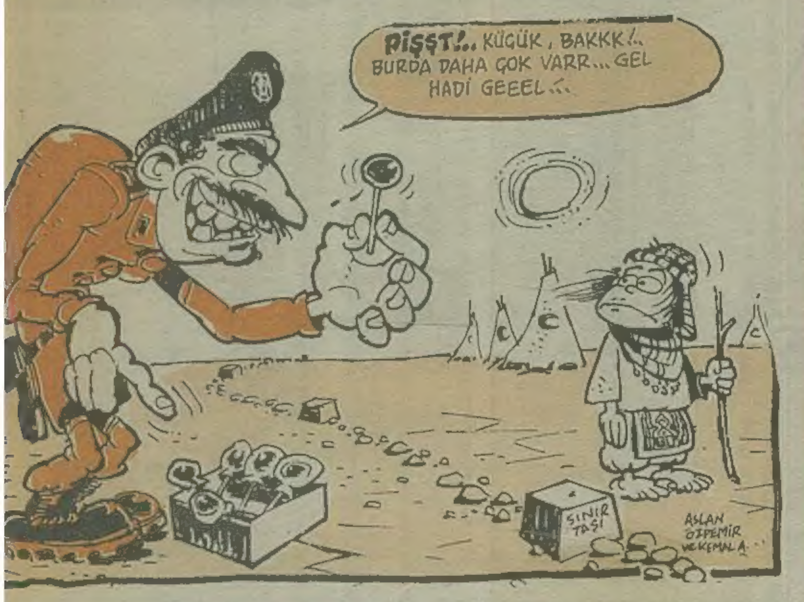
İŞKENCE DİZİSİ: 131

Son 8 yılda karakollarda 102 kişi öldü!

Dünyanın "az demokrasi"li ülkesi G. Kore'de olimpiyatlar başlıyor

ekonomi

■ Af ilan eden Saddam, Kürtleri geri çağırdı!



BİR TAKVİM YAPRAĞI

1988 9.Ay (30 gün)

EYLÜL

12

PAZARTESİ

Çaylak Fırtınası

(Hürriyet takviminden)

Bir terslik var bu işte. Biz, 12 Eylül'ü çaylak değil **"Kartal fırtınası"** diye biliyoruz. Hani Amerika'nın simgesi olan Kartal var ya!

FAYSAL FİNANS'tan sevgilerle!

Grev başlamadan SEKA'nın ürettiği kâğıtların büyük bölümünü satın aldığı öne sürülen Faisal Finans'dan kâğıtsız kalan basın kuruluşlarına büyük kıyak!

İSTEYENE BEDAVA KÂĞIT! AYRICA YANINDA BİR DE YAYIN YÖNETMENİ

■ Özal'a "Açız" diye bağıranlar, polisten dayak yiyor

■ Cumhurbaşkanı'nın yoluna çıkmasınlar diye, Marmaris'te işsizler kahvelere kapatıldı

netekim

PEŞMERGEYSE PİŞMAN ETMESİN!

Bu Kü.... bu, şu Peşmerge meselesi var. Biz bunlara kucak açtık, insanlık yaptık. İsteseydik almazdık, ama aldık... Şimdi malum, orda doğu Anadolu'da yaşayanlar var, şeyler var... Şey diyorlar, ama esasında onlar şey değil, ondan değil. Onlar da Türk. Yani Dağ Türkleri. Öyle söylendiği gibi, karlı havada yürürken, karda yürürken kart, kurt, kart, kürt ses çıkıyor da ondan onlara, bunlara kürt deniyor değil, bu yalan, böyle şey olmaz! Ne yani, kar sulu olduğu vakit te kart, kurt ses çıkar mı?... Faşık, foşuk diye ses çıkar. O vakit bunlara faşık mı diycez?

Bu açıklama ilmi değil. İlim diye bir şey var. Netekim biz bunu kurduğumuz bir ilim komisyonuna baktırdık. Bakın dedik, bunlara niye şey deniyor, yani şey işte..... kürt deniyor dedik hocalara. Halbuki biliyoruz bunlar Dağ Türkleri. Bunlar da baktı, kart-kurt ses falan hikaye, Dağ Türkü oldukları tespit edildi. Zaten bunlara ......kürt denmesi de ondan işte. İlmi delilleri var. Adam Dağ Türk'ü, hep dağlarda dolaşıyor, o tepe senin, bu tepe benim, her yer tümsek, çukur. E, şimdi adam bütün gün böyle dolaştımı her yeri tutulur, akşam olunca bu Dağ Türkleri yorgun ya, adam şöyle bir geriniyor. Tabii netekim her yeri kütürdüyor, kemikleri kurt, kürrt diye ses çıkarıyor. İşte bunlara kürt denmesi bundan! Adam aslında Dağ Türk'ü. Bütün gün gezmeyip te ne yapsın?

Amma bunlara kucak açtık diye, onların da doğru durması lazım. Aralarına eşkiya almamaları lazım. Aldı mı bu iş olmaz. O vakit buna hıyanet denir! Sen adamı al , besle, o senin gözünü oysun, karga misali. Peşmergeyse peşmergeliğini bilecek. Türk milleti insanperverdir amma kızdımı önünde durulmaz. Biz istesek, onların gelmesine lüzum da yok, biz gider alırdık oraları, bize çok dediler Kerkük'ü alın diye, ama almadık. Niçün? Kimsenin toprağında gözümüz yok ta ondan.

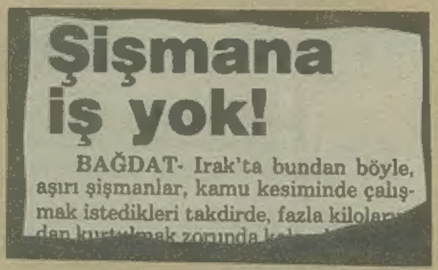
İşte bu sebeple o peşmergelerin de doğru durması, hıyanet etmemesi lazım... Nush ile uslanmayanı etmeli tekdir, tekdir ile uslanmayanın, netekim hakkı kötektir.

MKZ

HASTİRAGA ● Şükrü YAVUZ ● Kemal ARATAN

LİMON'dan Söylemesi

Erdal İnönü Yaşadı...



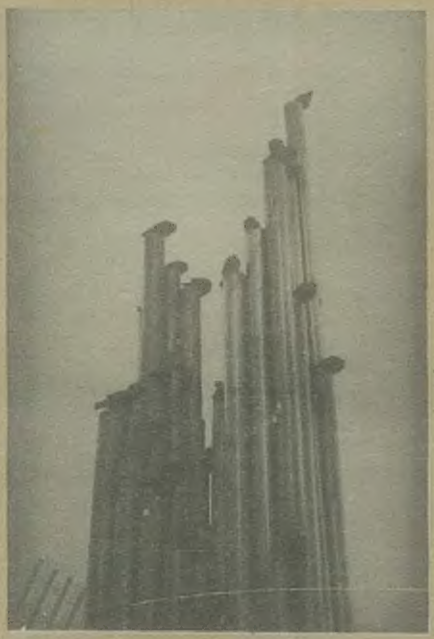
Şişmana iş yok!

BAĞDAT- Irak'ta bundan böyle, aşırı şişmanlar, kamu kesiminde çalışmak istedikleri takdirde, fazla kilolarından kurtulmak zorunda kal...

Yukarıdaki gibi bir kanun teklifi verilir ve de Meclisten geçirilirse Erdal Bey'in işi çok kolay olacak doğrusu. İki şişman işsiz kalırsa meydan kendisinin olacak...

(Tan Gazetesinden)

Ateist Güvercinler...



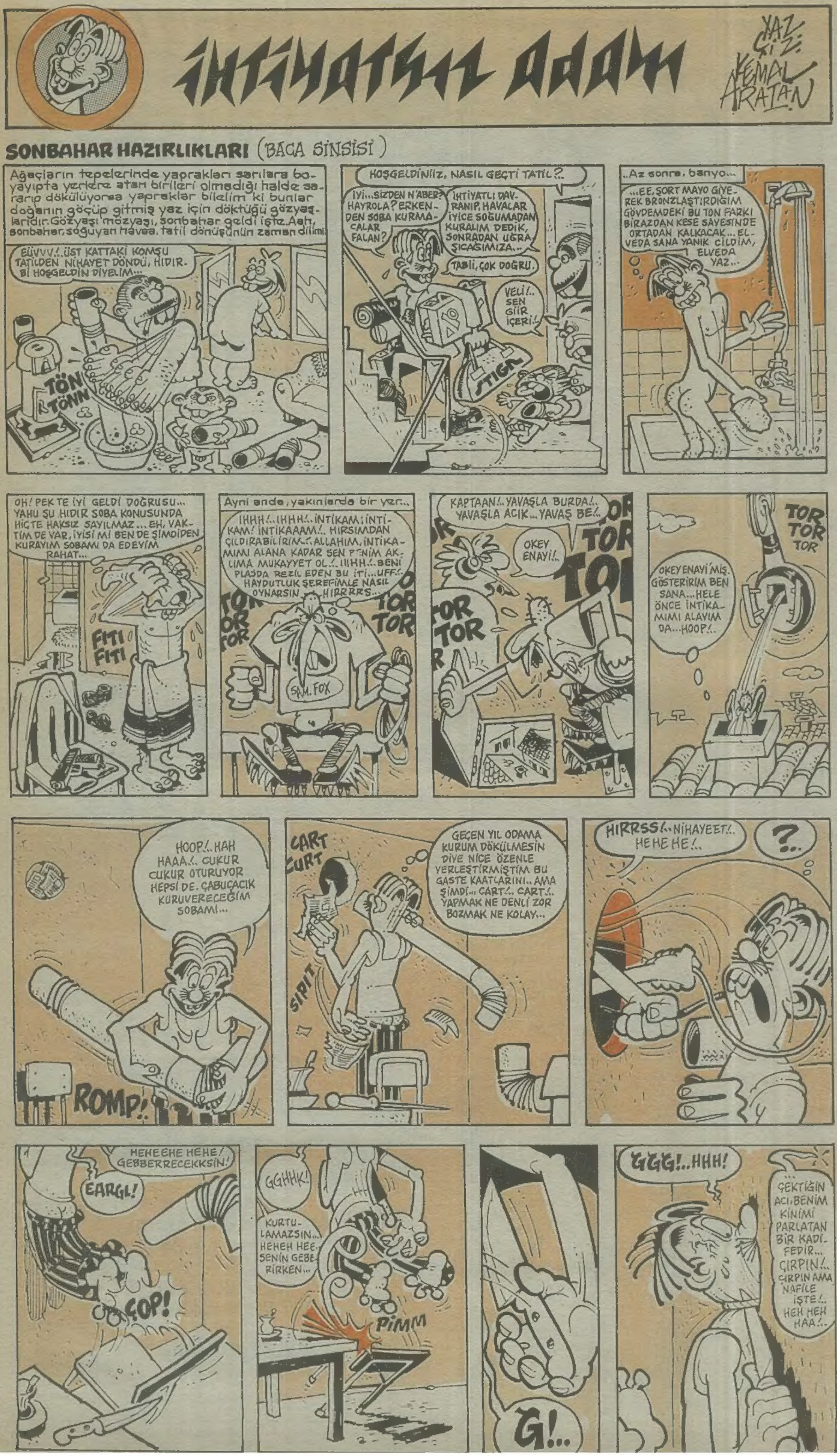
Gönderen Nedim Apaydın-İST.

İşte güvercin evriminin kaçınılmaz sonucu. Kurşun kubbelerinden, altın suyuna batırılmış alemlerden, cami avlularından; soyut sanat heykellerine göç etti güvercinler.

Şimdi Okullu Olduk "Evet"leri doldurduk...

Balinler önlük firması verdiği ilanlarla Referandum kampanyasına destek mi oluyor?

GANİ MÜİDE



TV'de Sportmence Reklamlar

Belki izlemeyenleriniz vardır. Son haftalarda TRT Spor Stüdyosu, Pazar geceleri gazetelere telefonla bağlanarak, **"Haftanın olayı"**nı **"Haftanın sporcusunu"** ve **"Yarınki başlıklarını"** soruyor. Soruyor sormasına ya ne cevaplar alıyor? Aşağıda **az abartılmış** birkaç örnek...

• • •

—Aloo Nurcivan gazetesi mi? Biz spor stüdyosu programından arıyoruz. Haftanın olayı, futbolcusu ve başlığınızı öğrenebilir miyim?

—Efendim. Biz **ağırbaşlı, tutarlı** ve **ciddi** bir gazeteyiz. Bizim gazete **okunmak için** alınıyor. Bu yüzden başta değerli patronumuz **Siyami Kelli** olmak üzere kılı kırk yarıyoruz. Haftanın olayı bizce gazetemizin **200 öğrenciye kuran kursu bursu vermesi** değildir elbette. Bundan önemlisi G.Kore olimpiyatlarının başlamasıdır. **Hür Kore** olimpiyatlarında altın alacak olan **Bulgar zulmü kurbanı Naim Süleymaniye** de haftanın sporcusudur. Yarınki başlığımıza gelince. Olimpiyatların açılışı ile ilgili bir başlık attık. 8 sütuna **"Bismillahirrahmanirrahim"**

• • •

—Aloov. Biz TRT'den arıyoruz Dam gazetesi mi?

—Buyür.

—Dam gazetesi mi?

—Dur gız. Biri ariyür. Evet.

—Biz haftanın olayı ve sporcusunu alacaktık.

—Haftanın olaaayı mı? Çok basik. Haftanın olayı G.Saray'lı Arif'in yöneticilerin yaptığı baskın sırasında evinde pijamaları ile TV seyrederken bulunmasıdır. Haftanın sporcusu yüksek ve uzun atlamacı İlyas'tır.

—Başlık.

—Bizde başlık çok. **"Tanju'nunkini yiyen ölür"** var. **"Şenol acı koydu"** var. **"Olimpiyatlara git-gel Kore altı saat"** var. Bizde başlık dolu.

• • •

—Aloov Harbiyet gazetesi mi efendim?

—Eveet...

—Biz TRT'den arıyoruz, "Haftanın spor olayı" sizce ne oldu?

—Valla bizce en haftanın olayı gazetemizin tirajını 1 adet artmasıdır. Gazetimizi, Karaköy bayiinden aldığını tespit ettiğimiz **okurumuzu** da **haftanın adamı** seçtik. Başlıklara gelince. Biz öyle diğer gazetelerin yaptığı gibi, aklımıza ilk gelen başlığı atmıyoruz. Sporda da öyle.. Mesela, **maç biletlerine zam** mı yapıldı? Önce **"Yuh devenin nalı"** diye başlık atıyoruz, ama bunu basmak için adamda **höt isterim**. Çünkü, patronla-hükümetin arası iyi. Hoop ne yapıyoruz?

Başlığı yumuşatıyoruz. Diyoruz ki, **"Maç biletlerine zam."** Ama bu da olmaz. Çünkü matbaa makinaları için hükümetten 1 milyon dolar kredi aldık. O zaman diyoruz ki, **"arkadaşlar, şu başlığı biraz daha yumuşatalım."** Ve başlık **"Maç biletlerine zorunlu zam"** oluyor. Tabii bunu da basamıyoruz. Çünkü spor sayfası şefi ile Başbakanımızın arasından su sızmıyor. Başlığı bir daha değiştiriyoruz. Başlık **"Naapsın adamlar? Maç biletlerine içleri kan ağlayarak zam yaptılar"** oluyor. O yüzden yeni kredi pazarlığı bitmeden başlığı söylemem mümkün değil...

• • •

—Aloov Ciddiyet gazetesi mi? Yarınki başlığınız nedir?

—Başlığımızı maalesef söyleyemiyoruz?

—Yani belli değil mi demek istiyorsunuz?

—Hayır hayır. Belli oldu ama, **Gazetemizin Etiler'de verdiği dayalı,döşeli lebiderya daireleri**, gezerken, başlıkların yazılı olduğu kâğıdı da çam koltuğun üstünde unutmuşuz...

—Eee gazete başlıksız mı çıkacak?

—Hayır. Olur mu öyle şey, lider gazeteye bu yakışır mı? Arkadaşlar, gazetenizin 30 kupon karşılığı vereceği **"Mitsubishi"** marka otomobile binip başlığın yazılı olduğu kâğıdı almaya gittiler bile.

Gani MÜJDE..

Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

DANIŞMAK
ÜCRETE
TABİİ
-Danıştay-

NE OLDUM
DEMEMELİ
NE OLACAĞIM
DEMELİ

çünkü
NE OLACAĞIM
DEMELİ de
yanyana iki
ME yok

daha kolay
söyleniyor

seni bana
kızılay'lar
göndermediki

ben buldum

dişimle
tırnağımla
terimle
sperm'mle
yoğurdum

rutubetten
varisten
tabii afetlerden
korun

hamilelikten de

SONSUZ'LUĞU
düşünmenin
cezası: SON
oluyor

Dİ Lİ GEÇMİŞ ZAMAN
MİŞ Lİ GEÇMİŞ ZAMAN

BOŞA GEÇMİŞ ZAMAN

önümden
Üsküdar varpurları
geçiyo

hava kirli
gök üç buçuk
atıyo

burun nezle
talih kör

an ikindi
çay vakti

komşuda pişer
-bize verilmez-
çükümüz düşer

ÖZEL ARABASIYLA
DENİZE UÇTU

- deniz n'oldu
-inek içti

-inek n'oldu
-dağa kaçtı

-dağ n'oldu
-yandı bitti
kül oldu

AKLINA
GELDİĞİYLE
BIRAKMA

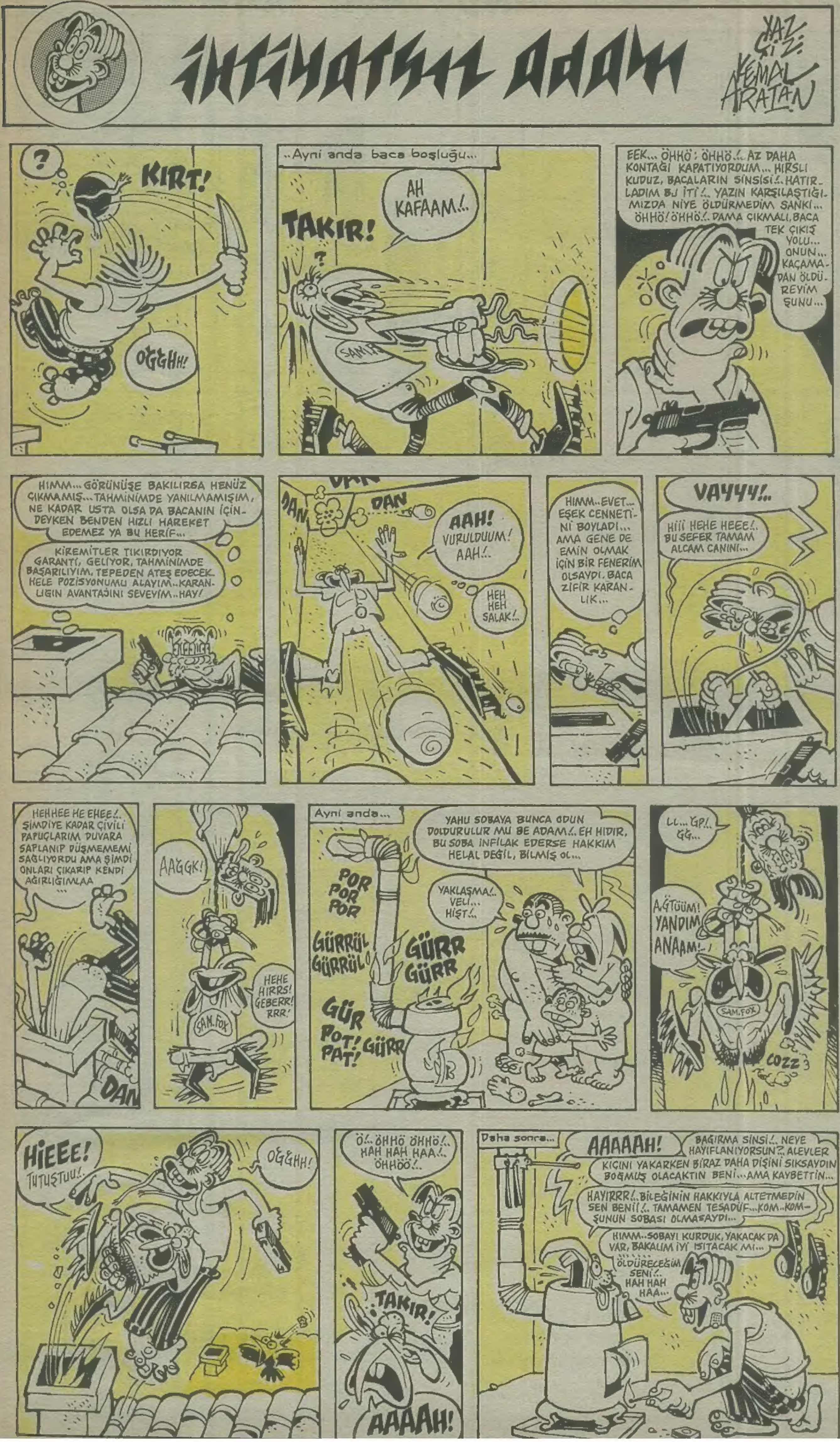
İLERLET

HABİS
OLSUN

akıp giden ne oluyor
biz böyle ne yaparken
ille replik gerekli mi
tanışmalar bir düello

bol bolşevik bir duygu bu
mor ötesi uçuk hanım

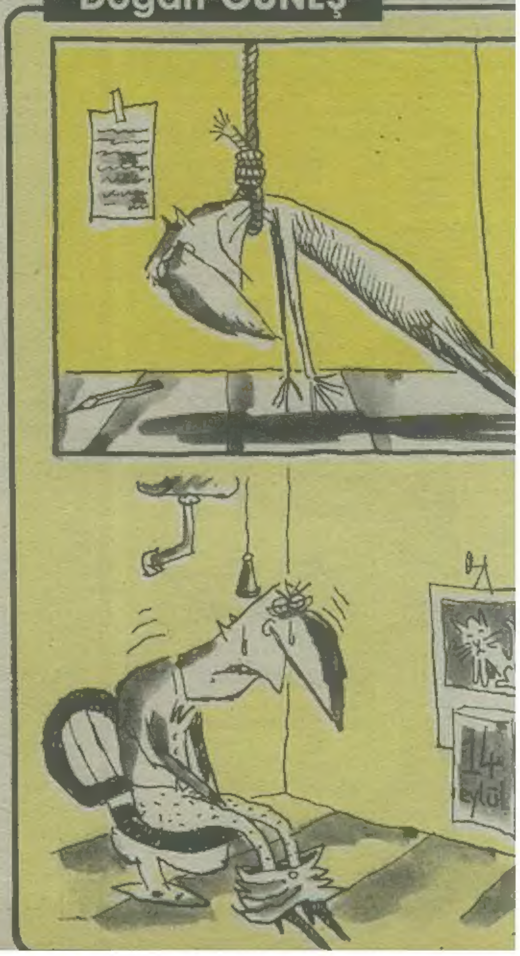
orada öyle durma
soyunda mavişelim

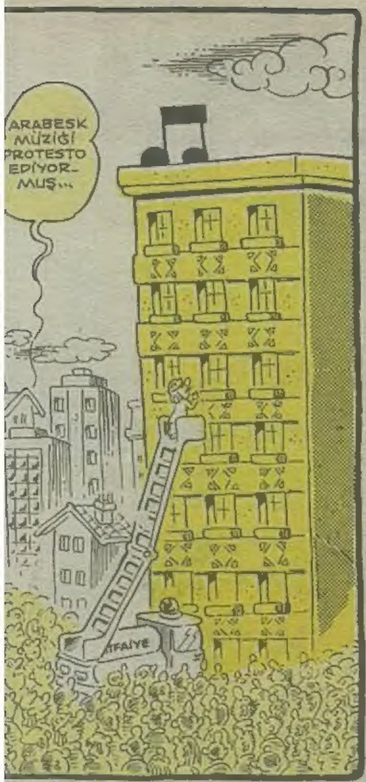


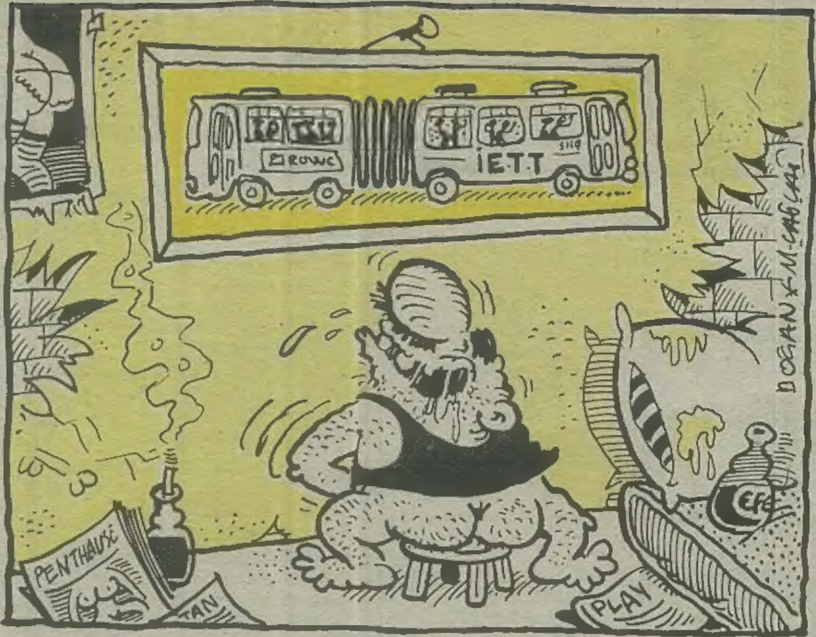
LİMON

Derya Sayın...

Doğan GÜNEŞ




ARABESK MÜZİĞİ PROTESTO EDİYOR-MUŞ...
İTFAİYE


İETT
PENTHAUSE
PLAY

ŞHON, ANNEN VİRGİNA TEYZENLERE KONKENE GİTTİ... ANAHTARI BANA BIRAKTI... EVE GİRECEKMİŞİN...

YUH!.. İMZAYA BAK!..
HARK Tuuuu!
DOĞAN BİROL

EN İYİ ADAMIMIZ-DIR...
KARAKOL
DOĞAN+CEM

Kırık Leblebi
SUAT ÖZKAN
HOOP!.. AL BAKAYIM ŞU SİGA-RAYI!..
FOSUR FOSUR
FOSUR
CİVCİVİN TAZE CİĞERLERİNDEN SÜZÜLÜP GELEN DUMAN, BANA RAHAT Bİ SİGARA İÇİMİ SAĞLADIĞI GİBİ DOĞAL Bİ AĞIZLIK BULMANIN DA HAKLI GURURUNU YAŞIYO-RUM AYNI ZAMAN-DA...
PÜFFFLEE
POP
VAK VAK VAK VAK VAK VAK
CUMP!
HAŞIRT
YASAK LEVHASINA RAĞMEN GENE DE BIRAKMIŞ-LAR...

Bezgin Bekir

Tuncay AKGÜN

APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet ÇAĞÇAĞ

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

ÜSTADINIZ, ŞAİR VE YAZARINIZ ERCÜMENT MENEMEN, BAŞBAKANLA BİRLİKTE YURT GEZİSİNDE OLDUĞUNDAN YAZILARINA BİR SÜRE ARA VERECEKTİR.

HAFTANIN SANAT ETKİNLİKLERİ

OPERA VE BALE

Geçtiğimiz hafta içinde Devlet opera ve balesinde üzücü bir olay yaşandı. Opera binasının dış duvarına asılan bir İbrahim Tatlıses afişi sanatçılar arasında panik yarattı. Sabah işe geldiğinde korkunç manzarayı ilk gören Bariton Seyfettin Bey oldu. Binaya giremeyen sanatçılar daha sonra ilgililerden yardım istediler... Olay yerine gelen görevlilerin afişi indirmesinden sonra herkes sakinleşip içeri girebildi.. Olayın sorumluluğunu şu ana kadar üstlenen olmadı.

SİNEMA

Önceki gün Moda sinemasında arbede çıktı.. Sovyet yönetmen Mikhalkov'un, ''Mekanik Bir Piyano İçin Bitmemiş Parça'' adlı filminde izleyicileri rahatsız eden bir şahıs herkes tarafından dövüldü.. Bu arada piyanist şantör olduğu öğrenilen Cenan Dutoğlu adındaki bu şahısta kavga sırasında kırdığı bir gazoz şişesiyle yirmiyedi kişiyi yaraladı.. Cenan Dutoğlu ifadesinde ''Ben piyanist şantör olduğum için bu filime geldim.. Hani amacım bir kaç şarkı öğrenip repertuarımı genişletmekti.. Bitmemiş parçayı da bitiririm diye düşünüyordum.. Ama ne gezer.. On dakka sonra canım sıkıldı. Cips falan yedim, şarkı söyledim.. Bir anda herkes bana sarıldı. Ama ben eskiden pavyon fedaisi olduğumdan kendimi savundum'' dedi.

MÜZİK

Kamu vicdanını rahatlatan şarkılarıyla gönüllerde taht kuran Yersen ve Godoşlar topluluğu çeşitli kurum ve kuruluşlara beste yapmayı sürdürüyor.. Topluluk şu sıralarda itfaiye teşkilatı ve Hızır Acil Servis'i konu alan iki bestesini piyasaya sürmeye hazırlanıyor.. Topluluğun solisti verdiği demeçte, bunlardan başka, Sanayici ve İşadamları Derneği, Menkul Kıymetler Borsası ile üzüm ve şıracılar derneği için yaptıkları şarkılarında sırada olduğunu söylüyor.. Ayrıca topluluk, gelecek sene Petrol ihraç eden ülkeler kuruluşu (OPEC) adına yapacakları şarkıyla Eurovision'a katılacak.

KONSER

Bir haber de İzmir Fuarı'ndan.. Şantöz Ceylan Geyik hırsızlık ve Cemiyet'in ar ve haya hislerini rencide etmek suçlarından dolayı tutuklandı.. Sahnedeki programı sırasında ikide bir elbisesinin askıları düşüp göğüsleri gözüken genç şantöz'ün bu davranışı özellikle yaptığı anlaşıldı.. Böylece seyircilerin ilgisini üzerine çekiyor, salonda dolaşan yankesici ortağı ise rahatça cüzdanları çalıyordu.. Şans eseri salonda bulunan iktidarsız bir seyirci herşeyi itiraf etti. Şantöz Ceylan Geyik ise kaçmak isterken elbisesinin askılarının düşüp ayağına dolaşması sonucu yakalandı.

Can BARSLAN

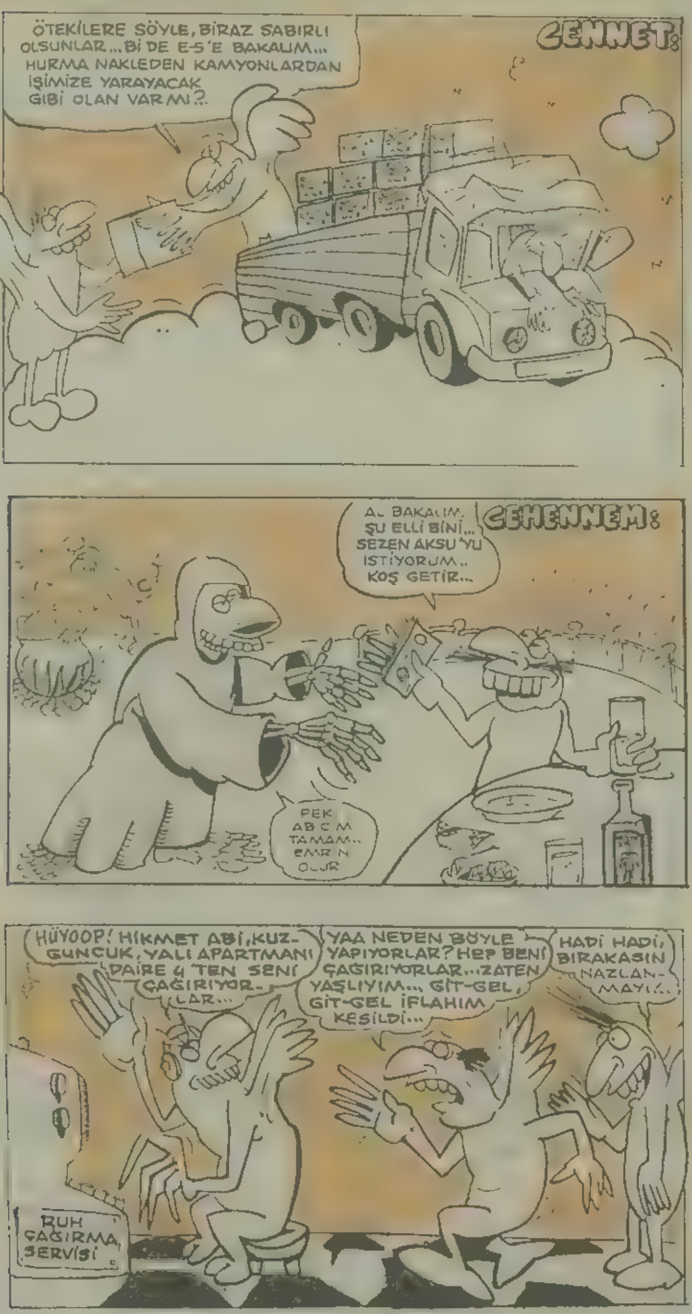
TARİKAT-I CENİN

Suat Gönülay

TARİKAT-I CENİN

Suat Gönülay

CANIN CEHENNEME... Fatih KAÇAN



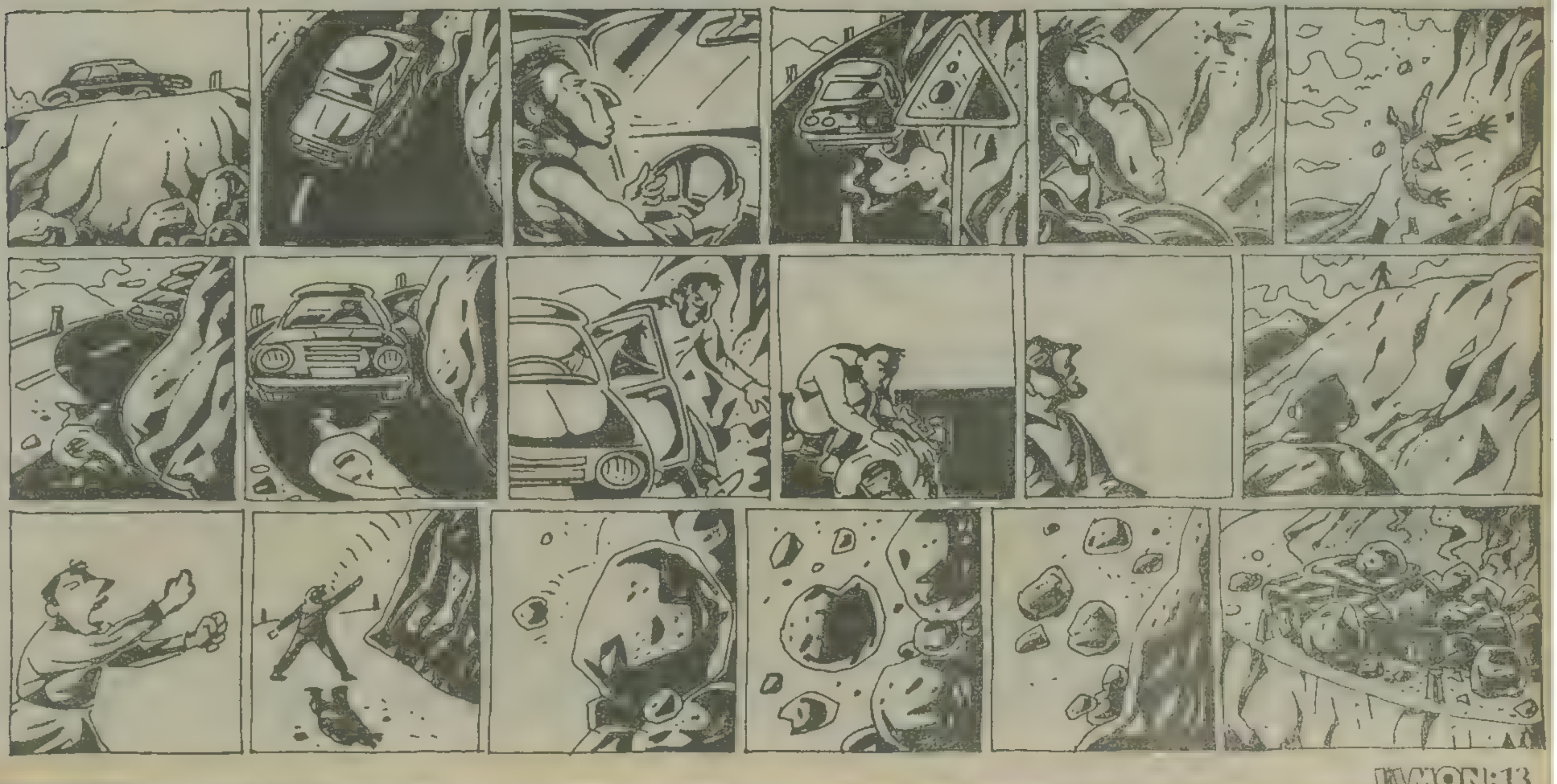
ÇİFTLİ SÜTLAÇ

GÖKHAN DABAK

Diyorkii

BİR TROMPETİN DEHLİZLERİNDE KAYBOLAN FENERCİLERİ HATIRLARIM DA GÖZLERİM DOLAR... HEPSİ NASIL DA ÇEŞİTLİYDİ. DİĞERİ KEL OLMADIĞINI İDDİA EDERDİ. AMA KEL DEYİLDİ. SAÇLARI YOKTU ÇÜNKÜ. BİRSİ MÜTEMADİYEN AYAKKABILARINI BESLERDİ. HELE BİR TANESİ YANINDA ÖZENLE TAŞIDIĞI REÇELE BATIRILMIŞ BİR ÇİFT TAVŞAN KULAĞINI, KORKAK BİR BALERİNİN BURNUNA DEYDİRMEK İÇİN YANIP TUTUŞURDU. FAKAT TROMPETİN DEHLİZLERİNDE BALERİN BULAMIYOR. VE BALERİN İSTERİM BALERİİİN DİYE KENDİNİ BEŞ PARA EDİYOR. BU ARADA SIRTINA GAZOZA BATIRILMAMIŞ KERTENKELE KULAKLARI YAPIŞTIRMIŞ Bİ BAŞKA FENERCİ ONA ŞU TAVSİYEDE BULUNUR. BAK DOSTUM, SEN EĞER İSTİYORSAN BİR KORKAK BALERİN, VERMELİSİN İLAN GASTEYE VAZELİN. DEMELİSİN İSTERİM KORKAK BALERİN. BULURSAN NE ALA. FAKAT BİTİRİLEMEDEN LAF PATLAR TROMPET. VE FENERCİLERİN KIÇI ÇIKAR. SAÇILAN KONFETİLER PENCEREDEN BİLE GÖZÜKMEKTEDİR. İMPARATOR KARGALARI YER, KEDİLERİ İLE EVLENMEKTEDİR. AÇ ŞEMSİYELER OPERA YUMURTASI YEMEKTEDİR. AKABİNDE ÜRPERTİ FABRİKALARI DERHAL FAALİYETE GEÇİRİLİR. BOL MİKTARDA YERALTI PELERİNİ VE YALI KAZIĞI ÜRETİLİR. BAYRAMDIR ARTIK. HERYERLERE LEBLEBİ POSTERLERİ ASILIR. YÜZLERCE ...

Tuncer Erdem



OKUR mektupları

Sevgili LİMON'cular,

Hemen söze geçiyorum.

Bizim gibi sermayesi gelişip kendisi geri kalmış ülkelerde oligarşi, demokrasiyi erişilecek en buyuk nimet olarak gösteriyor. Bütün sınıf mücadelesi demokrasi üzerine kuruluyor

Kuçük kazanmalardan büyuk memnuniyet duyan kemalist demokrat aydınlar sosyalizm savaşımını bırakıp Batı İttifakları'na bağlılığını ilan eden TÖBEKP'nın, aynı bağlılığı gosteren ve tovbecilerle arasında bir fark olmayan SHP'nin peşine takılıyor

Perinçek'in reformist partisini Özal'dan sonra Hürriyet yazarı Coşkun Kırca da destekliyor

Tek muhalefet olma, işlevini değil, görevini yüklenen Sosyalist Basın'a yüzlerce yılı bulan hapis cezaları istenirken vatan haini hayali ihracatçılar, artık değerlerden çöplendikleriyle yaşayan asalak holdingler, tekeller Eylülist Barış'ın rehavetiyle günlerini gün ediyorlar.

Reel işçi ücretleri 1980'den bu yana % 50 gerilemiş durumda

İşçiler sendika olarak Türk-İş, parti olarak SHP öneriliyor. En geniş ütopya olarak da demokrasi Biraz radikal olanlar için SHP'nin sol kanadında ya da Mao'cu SP'de yer var. İsteyen yeşillere, morlara üye olup, kuzu kuzu, global sorunlarla uğraşabilir

Enflasyon % 80'lere, 100'lere tırmanıyor

Yargı çifte standartlı.

Tek tip insan yetiştirme seferberliğine devam ediliyor. YÖK'ün tiranlığına, burjuvazinin beka'sı için, son verilmiyor.

Basın, 1918 Mondros Mutarekesi'nden sonraki emperyalist-komprodor, mandacı basını anımsatıyor. TRT oligarşının borazanı durumunda

Vulgarize edilmiş sanat, edebiyat ürünleri tekellerin övgüsunü ve ödülünü kazanıyor.

Nazım'ın mezarının nereye gömuleceği tartışılırken 38 davasının adlî hatalarına dokunulmuyor.

Eylülist gerçekçi, kemalist uzlaşmacı, sosyal seven aydın, Kürtler için "Atatürkçü çözüm" öneriyor

Onurlu bilim adamları araştırmalarını tehkileye atmak pahasına yıllarca mahpus oluyor.

Bütün bunları bıraktık; referandum peşine takılıyoruz. Kahverengi mi?, Beyaz mı?, Mavi mi?, Yeşil mi?, Kırmızı mı? efendim KIRMIZI.

Ayhan CAN ARKABAŞ-İST.

Sılivrili Demokrat,

Referandumda HAYIR oyu vermemizi istiyorsun. Ne hayır? Ne evet'i? Hayırlar çok çıksa ne olur? Vatan düzelecek mi? Demirel veya SHP daha mı iyi olacak? DYP iktidar olsa SHP olsa işçi-memur ne kazanacak? Eskiden ne oluyordu? Demokrasi işçiye birşey kazandıramaz. Emekçi kesim parası olana özgürlük var denilen bir düzende ezilir. Kim gelse bu böyledir. Ve ben halkımı geçersiz oy atmaya çağırıyorum. Sosyalist tavır, devrimci tavır bunu gerektirir. Demokrası iflas ettı.

Devrimci M.B.-İZMİR

Maalesef 70 doğumluyum. Kahverengiye yürekten katılıyorum. Çünkü bir işçi çocuğuyum ve öğrenciyim. Sanırım yeterli bir sebep.

Akşam otururken anneme bana orta şekerli bir kahve yapmasını rica ettım.

Murat Cumali ÇOKAL
KAYSERİ

Bravo şu bizim hükümete 6 yıllık yaşamında doğru dürüst bir iş becerdi ve 120 bin Peşmerge'yi "İnsani bir davranışla" topraklarımıza kabul ettiler. Saddam rejiminin başlayan ateşkesle nefes alması, tüm dikkatini ve kuvvetini kuzeyde rejimi tehdit eden hatta savaş boyunca İran'la işbirliği yapan Peşmerge'lere çevirmesi ve Saddam'ın basit bir el hareketiyle "yok edin" komutunu vermesinin ardından binlerce kadının çocuğun üzerine kocaman top gülleleri yağdı. Kurtulabilenler Türkiye'ye sığındı. Türkiye'nin tutumu tüm dünyada övgü ile karşılandı ve belkide kürtleri ezen Türkler İmajı biraz yıkılmış oldu.

Acaba insan haklarını çiğneyen hükümetin "insancıl yardımının" altında yatan gerçek nedir? İnsanın aklına ister istemez değişik düşünceler geliyor. İsterseniz bu "yardım madolyonunun" öbür yüzünü çevirelim ve bu konuyla ilgili bir senaryo yazdım.

Yıl 1989: Cumhurbaşkanı Özal yaptığı insanıyetle Nobel barış adaylığına gösterildi. İran, Türkiye'nin yaptığı bu insancıl yardımı göz ardı edemeyeceklerini, ülkenin onarımında en büyük payı Türk firmalarına vereceğini söyledi. Özal Nobeli az farkla kaçırdı.

Yıl 1990: Peşmergeler sınırı geçerek Irak karakollarına saldırdılar. Irak yaptığı sıcak takiple sınırımızdan içeri girdi. Türkiye Irak'ı sert bir notayla uyardı.

1990 sonları: Irak'tan kaçan Peşmergeler ve Apocular mücadelenin kime karşı yapılacağı konusunda anlaşadıkları için çatışmaya girdiler. BBC'nin yorumunda Ordu birliklerinin de Peşmergelerin yanın-

da yer aldığı bildirildi. Başbakan Korkut Özal bu iddiaları reddetti ve çatışmanın ordu birliklerince önlendiğini belirtti. Apocular bir Peşmerge köyünü basıp onlarcasını öldürdü. Peşmergelere son model silahlar dağıtıldı.

Yıl 1991: Sınırı geçerek Irak'a giren Peşmergeler askeri bir Irak konvoyunu pusuya düşürdü ve onlarca askeri öldürdü. Irak yaptığı sıcak bir takip sonucu sınırımızdan içeri girdi hatta 3 köyümüzü bombalayarak yüzlerce kadın ve çocuğu öldürdü. 2 Irak uçağı düşürüldü. Türkiye Irak'a savaş açtığını bildirdi ardından ordu birliklerince takviyeli Peşmergeler Musul ve Kerkük dahil olmak üzere önemli bir toprak parçasını işgal etti. Burada Peşmerge Otonomi bölgesi kuruldu.

İran Türkiye'yi kardeş ülke ilan etti. Başbakan Korkut Özal'a Tahran'ın sembolik anahtarı verilirken Humeyni Türkiye'nin şeriat düzenini seçmesini beklediklerini söyledi.

Yıl 1992: Ortalık sakin, Özal'ın başarılı hamlelerinden sonra ANAP seçimi alacağa benziyor. Bu arada Apo doğudaki etkisini yitirdi. Kürtler Mesut Barzani'nin liderliğinde toplanarak "kendi istekleriyle" yeni vatanlarına göç ettiler.

The End

Ne senaryo değil mi? Tam filmlik. İnsan haklarını çiğneyen hükümetin insancıl yardımının filmi. Yönetmeni mi kim? Çok ünlü bir yönetmen, hatırlayacaksınız bize 12 Eylül gibi bir başyapıtı hediye eden Sam Amca

T.K.-Hatay

Limon'un en çok hangi yönünü seviyorum biliyor musunuz? Yıkıcılığını ve vuruculuğunu. Bırakın, sizin için burjuvazinin tekelinde ve hizmetinde bir dengi desinler. Siz yürümenize devam edin.

Yıkıcılığı ve vuruculuğunu dedim de, tabuları yıkmanızda üstünüze yok. Zaten mahkemelik olmanız da vuruluculuğunuzun açık bir kanıtı. Ancak.. Son günlerde düşündüğüm bir konu var, onu yazmadan edemeyeceğim. Sizden ricam: şu "Okur Mektupları" köşesine bir son verin. Limon okurunuzu aptal yerine koymaktan vazgeçin.

Çünkü, o mektupları uydurma adlarla sizin yazdığınıza inanıyorum (belki birkaç istisna vardır) Yoksa, mektuplar o kadar az ve öz anlam bütünlüğü içindeki şaşırıyorum. Uzun mektuptan çıkartma yapılmışa hiç mi hiç benzemiyor ve ben, o kadar kısa ve özlü mektup yazacak birini şimdiye kadar tanımış değilim.

Eğer bu varsayım doğruysa gerekçeniz okurların tepkisini (belli konularda) mektuplarla çekmeye, tartışma ortamı yaratmaya (kendi kendisiyle) yaratmaya ve canlı tutmaya çalışmanız olabilir. O kıvılcımlı mektuplarda toplumun açıkça konuşmaktan çekindiği bazı konular yeralıyor. Küfür ve aşağılamalar da cabası.

Örnek mi, bir alevi-sünni, bir Kürt-Türk, Diyabakır'daki doktor, Abidinpaşalı faşistler ve K M Paşalı devrimciler, vs 126 sayıda yine kıvılcımlı ve üstelik cevap bekleyen bir okur mektubu (!) var. Eh köşe 3-4 hafta bu konudaki mektuplarla dolar taşar herhalde. Lutfen biraz saygı.

Selamlar. A.Ç.

ÖNEMLİ NOT: Şimdi bana ve benim gibi düşünenlere (mutlaka vardır) yanıt olsun diye bu mektubu yayınlamayı düşünebilirsiniz. Bu, bence söylediklerimin doğruluğunu kanıtlar

Köşenizde kürtünden Türküne, entelinden magandasına, sosyalistinden gericisine kadar her kesimden insana ait yazı çıktı. Ama bir tek bizden bir satır yazınız çıkmadı. Peki biz kimmiyiz? Biz Ankara'nın zengin çocuklarıyız, sizin deyiminizle burjuva çocuklarıyız. Hepiniz bizi mutlaka ya Tunalı'da ya Çankaya'da akrabalarımızla mutlaka görmüşünüzdür.

Bizim sözümüz bu sayfayı okuyan tüm insanlara. Bu yok sosyalizmmiş, yok özgürlükmüş, demokrasiymiş, yok Ahmet Kaya'ymış laflarından vazgeçsinler. Dünyaya bir kere gelmişler, eğlenmeye baksınlar. Kafalarını böyle basit şeylerle meşgul etmesinler. Bu dünyada kızlardan, süratten, diskodan güzel şey mi var.

Canları eğlenmek istiyor, bizim gibi yaşamak istiyorsa onları birgün biz gezdirelim, hayatın gerçek güzelliklerini gösterelim. Yaşamak bizimki gibi olur.

NOT: Biz her Cumartesi akşamı Tunalıdayız.

Yazımızı köşenizde yayınlarsanız çok memnuz oluruz.

E.Ö ve arkadaşları-Ankara

• Aleksandar Klas karikatür sergisi 8-22 Eylul tarihlerinde, Karikatürcüler Derneği'nin Sultanahmet'teki galerisinde.

• Murat Sarıca adına düzenlenen "İnsan Hakları" konulu yarışmada sergilemeye değer bulunan yapıtlar 23 Eylül - 6 Ekim tarihlerinde Karikatürcüler Derneği'nin Sultanahmet'teki galerisinde.

Biz kadınlar yani dünyanın yarısı;
Gülebilmek, sevebilmek ve yaşamak için barış istiyoruz.
17.9.1988 günü saat 11.00'le 17.00 arası Ortaköy Tomurcuk çay bahçesinde, sizleri KADIN BARIŞ ŞENLİĞİ'ne davet ediyoruz..

Tevfik AYDIN

Mustafa KALEMCİ-ANKARA

Bütün yollar, bir yolsuzluğa çıkar...

Kenan BIYIKLI

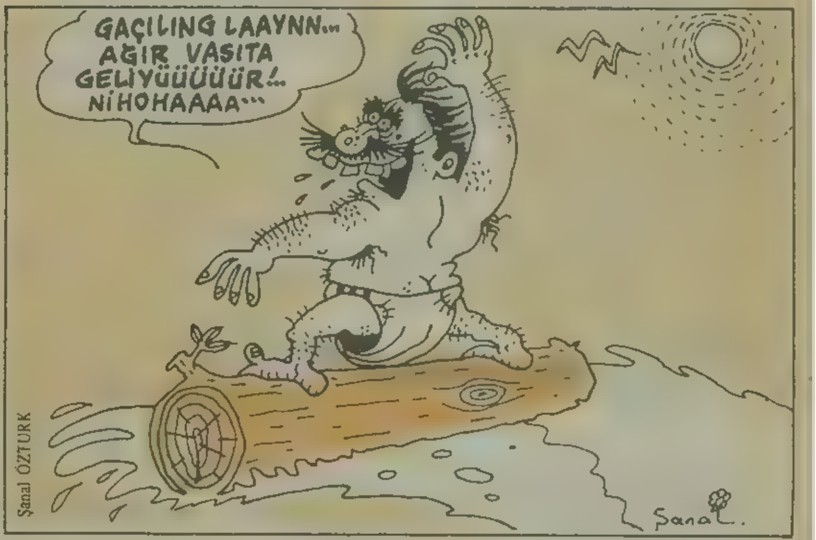
Y.Kemal TURAN-KONYA

Erdoğan DAĞLAR

Mehmet BAŞAK

Oğuz DEMİR-DENİZLİ

Mehmet SELÇUK



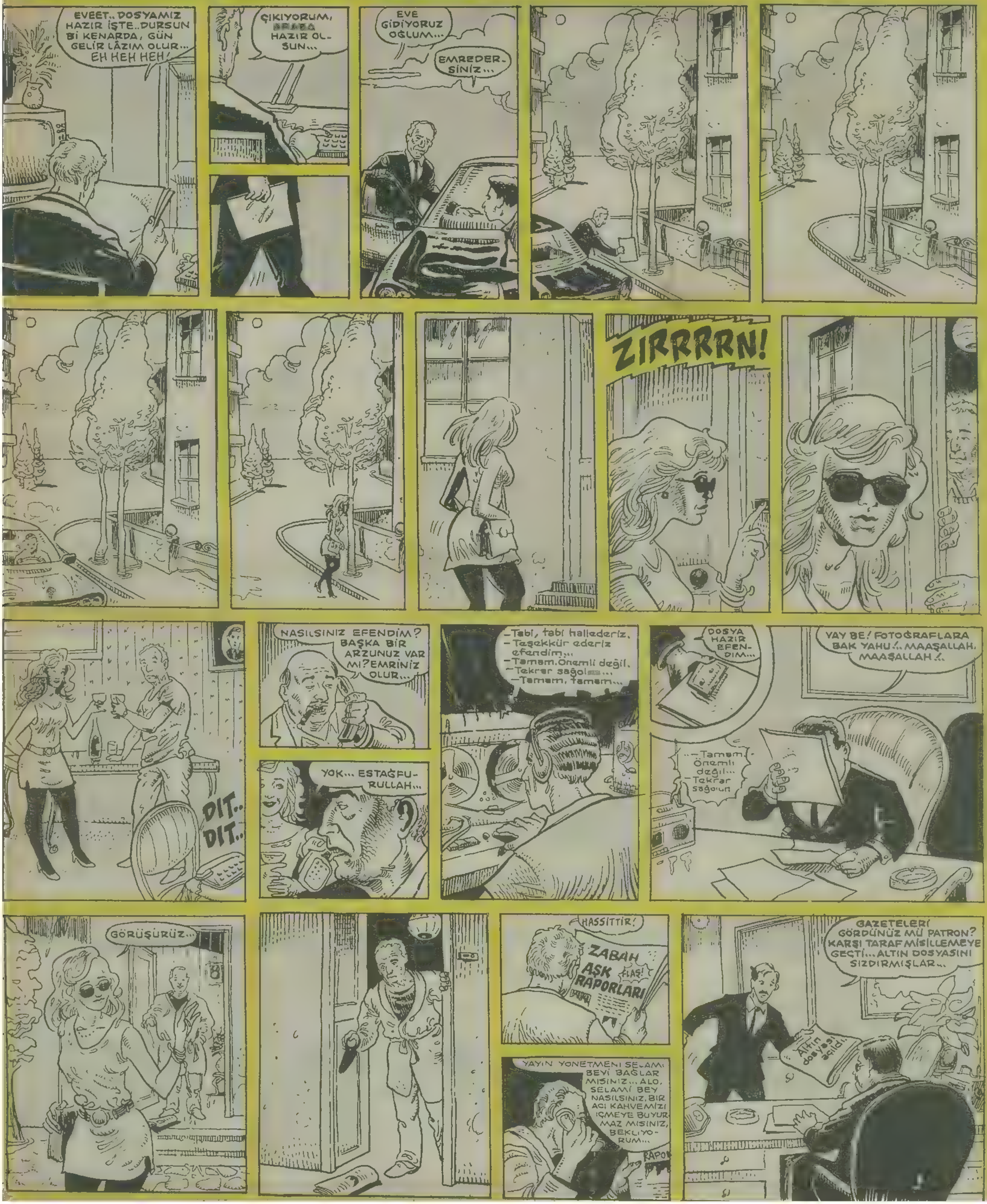
Şanal ÖZTÜRK

GÜNEŞ YAYINLARI
15 EYLÜL 1988
SAHİBİ: GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.
MÜESSESE MÜDÜRÜ: KEMAL GÖNÜL

YAYIN KURULU
CAN BARSLAN
MEHMET ÇAĞÇAĞ
GANİ MÜJDE
ALPTAMER ULUKILIÇ
ŞÜKRÜ YAVUZ
SORUMLU YAYIN MÜDÜRÜ
TUNCAY AKGÜN

ADRES: LİMON Turanlı Sok. No. 20 Beyazıt-İSTANBUL
TEL: 511 40 00 (365)
BASKI: GÜÇLÜ GAZETECİLİK VE MATBAACILIK A.Ş.
DAĞITIM: HÜRRİYET HOLDİNG A.Ş.

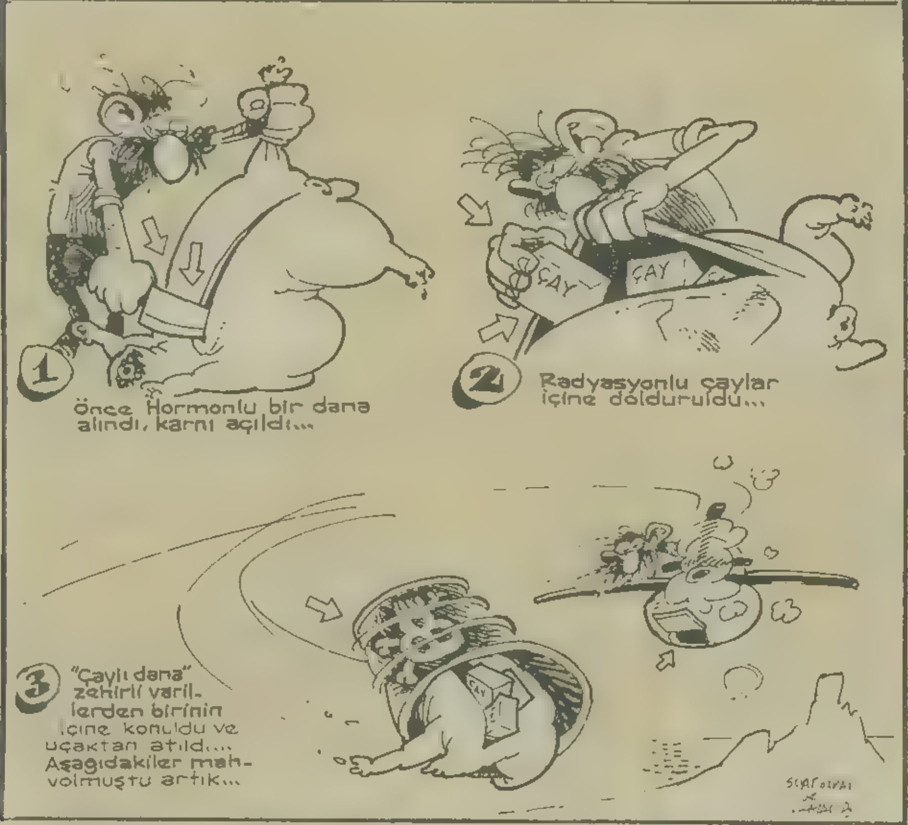
KESMECE BUNLAR



İlk Türk nükleer bombası yapıldı!

"TÜRK DOLMASI"

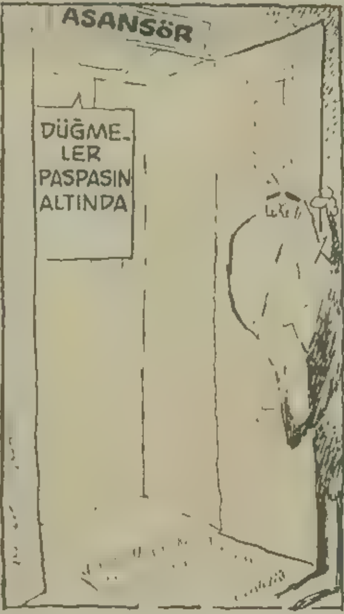
Dünya silah literatürüne "Türkish Dolma" olarak geçen bu korkunç silah nasıl yapıldı?



"İktidar" savaşı başlıyor

Cumhurbaşkanlığı seçimine bir yıl kala Turgut Ozal "MİT Dosyası" ile, Turgut Ozal'ın karşısındaki Çankaya, Özal'ın da adının karıştığı "Altın Dosyası" ile meydanda... Dikkat! burunlarınızı tıkayın, dosyaların kapakları aralanıyor.

■İlkokullara kayıtlar başladı



ÖZALLAR VE SON NUMARALARI

■Özal, suikastte parmağına sardığı kanlı mendili referandum kampanyasında kullanacak.

"TÜRK KADINI" TOPLATILDI!

Başyazarlığını **Semra Özal**'ın yaptığı **Türk Kadını** gazetesi piyasaya verildiği gün toplatıldı!

Toplatma kararının savcılıklarca alınmadığını ve sosyalist dergilerin toplatılmasıyla karıştırılmaması gerektiğini belirten **"toplayıcı"**lardan biri **"Biz Türk Kadını'nı çok beğendiğimiz için topluyoruz"** dedi.

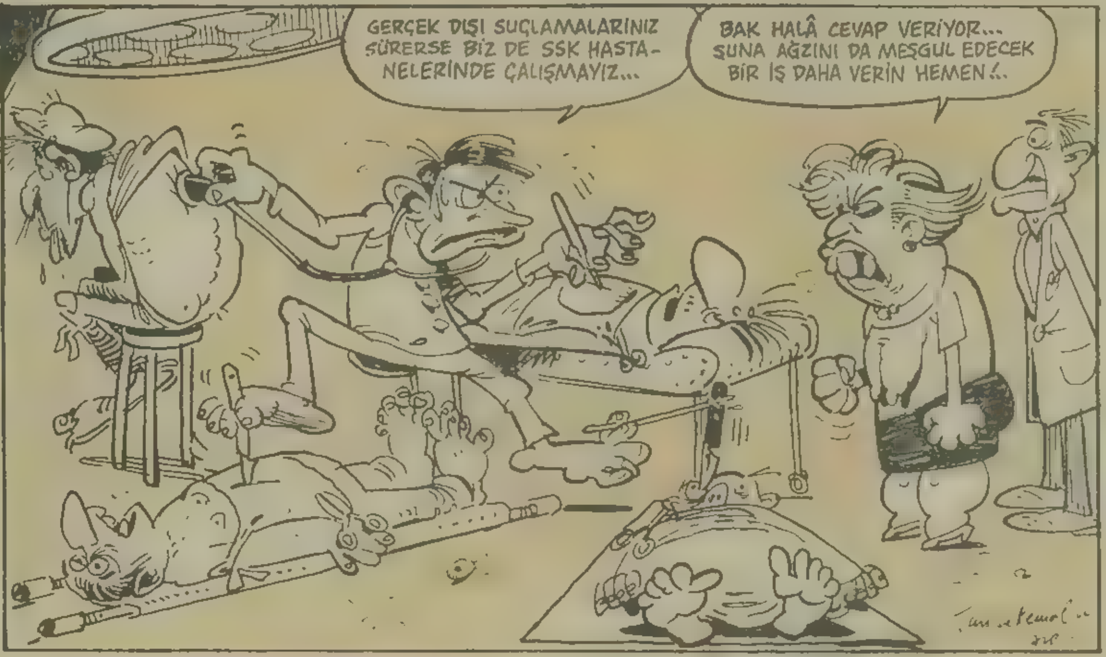
İŞKENCE DİZİSİ: 129

■Özal'ın isteği, gazete sahibi Asil Nadir'in emriyle, Günaydın gazetesinden Rahmi Turan ve Bekir Coşkun'un köşe yazıları kaldırtıldı.

ekonomi

■ IMF baskısı bir yandan, "Özal ekonomisi"nin "gerekleri" bir yandan, hükümet referandum nedeniyle yapmaktan kaçındığı zamları daha fazla erteleyemez duruma geldi!

■ İşverenlerce ödenmeyen 300 milyar liralık prim borcunu görmeyen Çalışma Bakanı İmren Aykut, Tabipler Odası'na üye doktorları, Sosyal Sigortalar Kurumunu sömürmekle suçluyor!



■ Türk-İş, kendisine yüz vermeyen hükümete çok kızarak "eylem" kararı aldı!.. Breh, breh!

BİR HAYALİ İHRACATÇIYLA KONUŞTUK

—Sizin hayalı ihracat yaptığınız, kurduğunuzu iddia ettiğiniz şirketin verdiğiniz adreste bulunmayışı üzerine ortaya çıkmış, öyle mi?

—Öyle.

—Ama size yine de birşey olmadı, neden?

—Çünkü, müfettişler verdiğim adrese girip inceleme yapamıyorlar.

—Nerenin adresini vermiştiniz ki?

—Başbakanlık Konutu'nun!

■ ABD üslerinde, 5-6 dolar gündelikle çalıştırılan, 4.500 Türk işçisi greve giderse, bu üsleri kim silip süpürecek?

netekim

Yazmiyim, bana sataşanlara cevap vermiyim, bu kadar memleket meselesi var, onlarla alâkalı yaziyim diyorum, ama olmuyor. Doğru durmuyorlar, yine şahsi bir konu olacak ama, bana sataşanlara cevap vericem

Şimdi, duyuyorsunuzdur sevgili vatandaşlarım, benim hakkımda da bi sürü fıkra uyduruyorlar bunlar, uydursunlar. Netekim, biz bunları kim uyduruyor, onu da biliyoruz ya!.. Ne diyorlar biliyor musunuz?.. Şimdi ben, Regan, Amerika'nın başkanı var ya biliyorsunuz, işte o, bir de Rusların başkanı var Gorbaçov, o, sonra bi papaz, bir de hippi, biz beşimiz bir uçaktaymışız. Bir de uçağın pilotu var. Uçak uçarken, pilot diyormuş ki, beyler uçak bozuldu, biraz sonra düşecek, uçakta altı kişiyiz ama, beş tane paraşüt var. Kusura bakmayın, ben uçağın pilotuyum, paraşütün biri benim, alıp atlıyorum, siz başınızın çaresine bakın demiş, paraşütün birini sırtına takıp atlamış... Ondan sonra Regan da, ben koskoca Amerika başkanıyım deyip, ikinci paraşütü takıp atlamış, onun arkasından Gorbaçov, o, yani Regan atlar da ben atlayamam mı deyip, o da atlamış... Ondan sonra ben demişim ki, ben de koskoca Mustafa Kamil Zorti'yim ben de atlarım deyip paraşütlerden birini sırtıma takıp atlamışım. Şimdi dört kişi atlamış oldu, ama geriye bi paraşüt kaldı... E, uçakta iki kişi daha var, papazla, hippi? Bunun üzerine papaz demiş ki, oğlum demiş hippiye, ben yeterince yaşadım, bu son paraşütu sen alıp atla... O vakit hippi, papaza demiş ki, peder efendi, onlar öyle der din adamlarına, hiç telaşlanma, geriye iki paraşüt daha kaldı, onları takıp atlarız, çünkü az evvel atlayan salak, paraşüt yerine benim sırt çantamı alıp atladı!

Ben buna ne deyim şimdi?.. Bi kere benim o uçakta işim ne, o hippiyle niye aynı uçağa biniyim, kokar adam, pis adam o. Hadi Regan'ı anladık... Sonra o papaz niye kendi ölsün de hippi kurtulsun istiyor, papaz hayırsever görünüyor, hristiyanlık propagandası yapıyor, gençlerimizi böyle zehirliyorlar işte

Şükrü YAVUZ ● Kemal ARATAN

LİMON'dan Söylemesi

Ahiret Soruları!...

Soru 1- Bir mağaza yüzde **20** indirim yapmıştır. Daha sonra yüzde **10** indirim daha yapmıştır. B mağaza toplam ne kadar indirim yapmıştır.
Soru 2- **Almanya'nın başkenti** hangisidir?
Soru 3- Hangi ülke **Afrikada**'dır?
a-) Libya b-) Endonezya

Bunları **ilkokul 3 sınıf** sınav soruları sandıysanız fena halde **aldanıyorsunuz.**
Bu sorular "Mecburi hizmet yeterlilik sınavında öğretmen adaylarına" sorulmuş sorulardır. Bu soruları bize ulaştıran Cemal Oktar adlı okurumuz 100 sorunun 100'ü de buna benzer sorulardan oluşmuştu diyor.

••

İşte Özal'ın Başarısı

Ev fiatları pantolondan ucuz!..

2 5 milyara ev satın alan Hülya Avşar resimde görüldüğü gibi **yırtık pantalonla dolaşıyor**

Bu durumda

a- **Demek ki evler cok ucuz.** Artık ayağına **pantolon alamayan** vatandaşlarımız zart diye 2.5 milyarı bastırıp **ev alabiliyor.** (OZAL'IN BAŞARISI)

b- Pantolon 3 milyar cıvarında. Hülya Avşar da pantolona parası yetmediği için ev almış (ÖZAL'IN BAŞARISIZLIĞI)

c- **Değirmenin suyu** meselesı. (HULYA AVSAR'IN BASARISI)

••

Kartal Sünnet Festivalinden!.

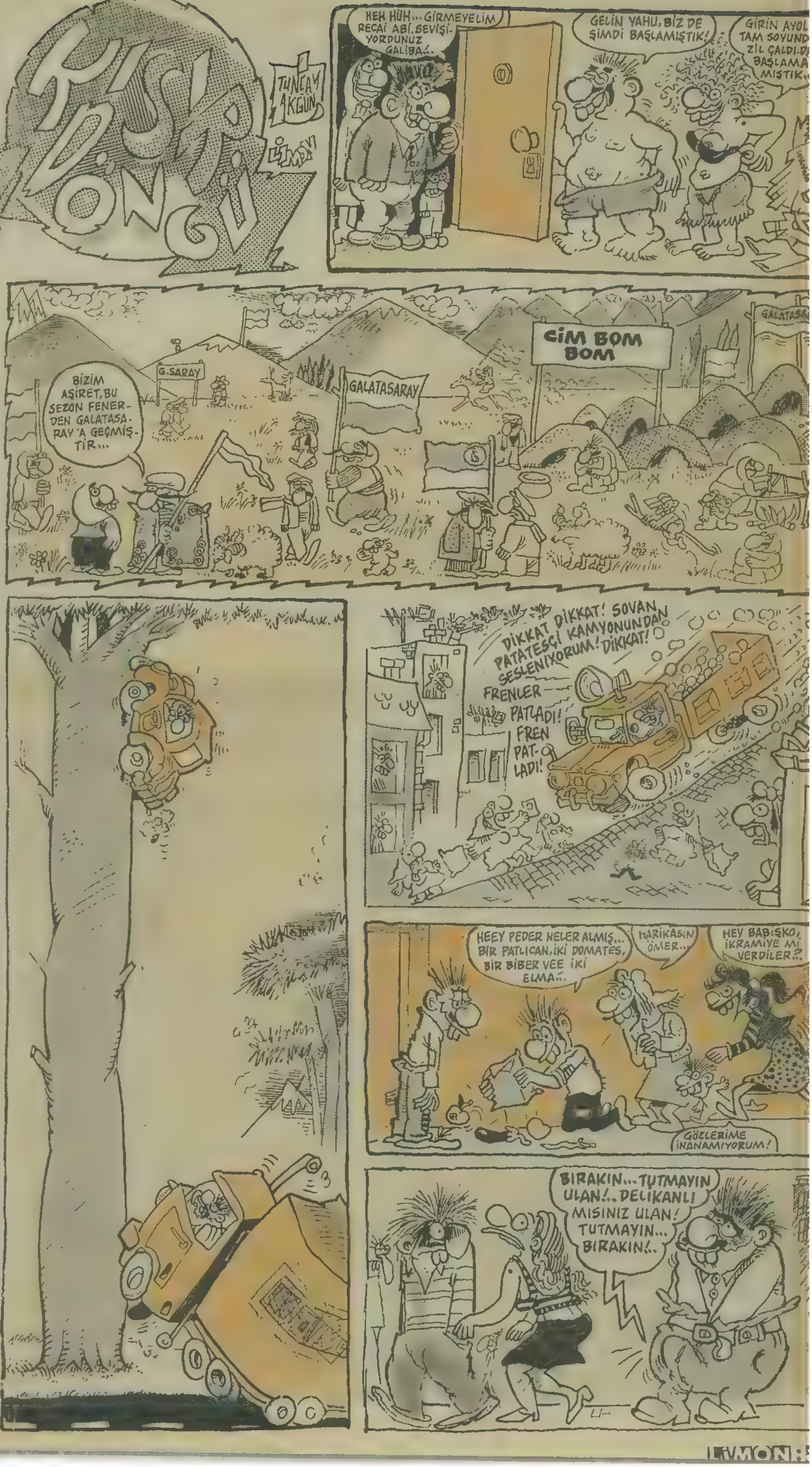
20 Ağustos tarıhinde Sayın Basakanımız Kartal'daki toplu sunnet sırasında konustu ve dedı kı **(Parantez içindekiler Bostancı'dan Hüseyin Volkan ve Yalcın'a aittir.**

• "Kartal'a gelmeden once Zeytınburnu'nda 3000 cocuğu sünnet ettırdım" **(Demek ki Zeytinburnu semtinde cocuğunu kendi imkanları ile sunnet ettiremeyen 3000 aile var.)**

• **(Muhalefetten birinin bir sözününü siyledikten sonra).** "Buna Kargalar guler" **(Sünneti izleyen ANAP'lıların kahkahaları...)**

• "12 Eylül öncesı gece 9'dan sonra sokakta dolasılmazken simdi 12 ye kadar kızlarımız tek başlarına dolaşıyorlar" **(Kızlarımız o saat te ne "ıs" arıyor acaba?).**

GANİ MÜİDE



Dikeni kim dikti?

Şiirlerle Osman Ferit Vaka'sının perde arkası

15 HAZİRAN: Özalların ense yapmakta olduğu "Zıvana" adlı yata olur şey değil ama, bir gazeteci teknesi yanaşmıştı. Gece 02 idi. Mavi Ay henüz bitmiş, Semranım David'in kötü kaderine ağlıyor, bir yandan da pişirdiği kekleri misafirlerle hazırlıyorken, teknenin kıçında hararetli bir sohbet yaşanıyordu

—Gazeteyi istiyorum Haşim!...

—Emret Başbakanım...

—Rahmi'yi bu sefer ana rahmine düştüğüne pişman ediciğim.

—Siz merak etmeyin sir. O gazeteyi alıp, Semra yengenin papatya gazetesine ilave yapacağım...

Sohbet bitip de Haşim Nadir İngiliz kumaşından yapılma elbisesi ile tekneden indiğinde, bir gazete sahibiydi.

16 HAZİRAN: Gazete el değiştirdi Haşım Nadir 16 milyar lira ve 22 pay kuponu karşılığı gazeteyi satın aldı.

17 HAZİRAN: Gazetenin politikasının değişeceği, başyazarlığa Davulcu Asım'ın getirileceği haberleri üzerine sinirlenen Rahmi Oturan:

"Hay ben bu gazetenin kaderini
Bulunur kurtaracak bahtı kara maderini"

şiiriyle biten bir yazı döşendi.

18 HAZİRAN: Gazeteyi satın alan Haşim Nadir ise, **"Öyle bir gazete yapacağım ki, yelkenleri atlastan, halatları ibrişimden olacak"** diyerek, işe sıvandı.

Fakat işleri dolayısıyla Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Nezihi Demirkont'a vekalet verdi.

12 Eylül ve sonrasında gazetelerin kapatılması, toplatılması ve gazetecilere 520 yıllık cezalar konusunda vermediği mücadelelerle tanınan Demirkont; gazetenin ilerici, liberal, muhafazakar, Atatürkçü, maneviyatçı, edebiyatçı, toplumcu, komünist ve faşist bir çizgi izlyeceğini açıkladı.

19 HAZİRAN: Rahmi Oturan gazeteye müdahale edileceğini anlayarak, araya temsilci sokulmasını kınayan bir yazı yazdı.

Yazı

"Biz gene eleştiririz zamını, mamını
Kim diker Yalova kaymakamını"

diye bitiyordu.

1 TEMMUZ. Bu yazıya çok sinirlenen Nezihi Demirkont, küçük ilanlar köşesinde yazdığı

"Çobana para verdim
Seni dikmeye geldim" şiiriyle "Diken" sütununu protesto ediyordu

5 TEMMUZ: Hormonlu etler Türkiye'de yazısının üzerine konulan memeleri bantlı Özal resmi, hükümet üyelerini çıldırtmaya yetti. Özal ise, "Resmi Gazete"den cevap hakkını kullanarak, Rahmi Oturan'a cevabı bir şiir yazdı.

"Önce açıkça şunu ifade edeyim
Resmi görünce dedim bu diyardan gideyim
Gazeteni de satın aldırdım daha nideyim
Bana seni gerek, seni... Öpeyim..."

15 TEMMUZ: Gelişen olaylar üzerine patron Haşim Nadir, Rahmi Oturan'ı Londra'ya çağırıp kulağını çekti

18 TEMMUZ: İngiltere'de kulağı çekilen Rahmi bey, Türkiye'ye döndu.

20 TEMMUZ. Gazetenin sağlık köşesi yazarı Pierre Movline'in yaptığı ameliyatla uzayan kulak, eski haline getirildi.

24 TEMMUZ: Gazete muhalefeti sürdürüyor. PTT ve elektrik zamları üzerine Rahmi Oturan'ın yazdığı

"Karpuz aldım ham çıktı Tontonum
Karpuz aldım ham çıktı...
Hiç ummazdım tontonumdan
Kabak gibi zam çıktı Tontonuma ben yandım"

şiiri üzerine ANAP tekrar karıştı.

25 TEMMUZ: Nezihi Demirkont, gazeteye bir özür yazısı getirdi ve yayınlanmasını istedi

26 TEMMUZ: Özür yazısı, "Satılık Vasıta" ilanları arasında 5 punto olarak yayınlandı...

3 AĞUSTOS: Haşim Nadir, Demirkont'u arayarak aktif bir denetleme yapmasını istedi. Demirkont, bunun üzerine eline makas alıp, makinanın başına oturdu. Beğenilmeyen haberlere anında makas atılacak.

6 AĞUSTOS: Rahmi Oturan ve ekibi matbaa makinalarının yakın markaja alınması üzerine gazeteyi **4 renk patates baskı** ile yayınlamaya başladılar. Patatesleri Güzin Abla getiriyor. Bekir Coşkun soyuyor, Rahmi Oturan basıyor.

10 AĞUSTOS: Patateslere süne zararlısı salındı. Sabotajı kimin yaptığı bilinmiyor. Gazete yönetimi zor durumda.

15 AĞUSTOS: Rahmi Oturan'ın Diken adlı köşesi 18 yerinden makaslandı. Makastar Nezihi Ağa tutuklandı

20 AĞUSTOS. Daktilosuna kezzap dökülen Rahmi Oturan,

"Burası Muş'tur, yolu yokuştur
Kalemimi kırarım, satan puşttur"

diyerek, köşe yazılarına son verdi.

25 AĞUSTOS: Rahmi Oturan'ın kırdığı kalemin nereye battığı basın ve dergilerde tartışılıyor

Gani MÜJDE..

Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

ya şişeden
gidersiniz

ya da
şişeden

ya oturur
uslu uslu
dikersiniz
şişenizi
başınıza

veya uslu
durmazsınız

oturturlar
bir şişenin
basına

Eski
siyasi
kişiler

şimdi
reklam-
metin
yazarı

DAVADAN
DÖNENİ
VURUN

DAIWA
müzik
setleri

GİTGİDE
DARALIYOR
VOLTA
ALANLARIMIZ

HÜMANİST'Tİ

HİÇ OLMAZSA
KENDİSİNİ
SEVİYORDU

tüm gıda
maddeleri

zaruri
ihtiyaçlar

hile'li

sevgiler
ilişkiler

hile'li

HİLE'Lİ
HARİKALAR
KUMPANYASI

—cinsel
sorunlarım
var müge

şimdi
ben sana
bi sigmaun freud
okuyup üç
wilhelm rich
üfledi mi
bişeyciğin
kalmayacak

iyi yav
başımıza
iş aldık

işin yoksa
gelecek yıl
bir gün de

ziya ül hak'ın
sevdiği şarkıları

dinle

kimya
fakültesini
bitirdi

hurdacılık
yapıyo

Fe alıyii
cu satıyii

fon
müziğini
beraberinde
gezdirir

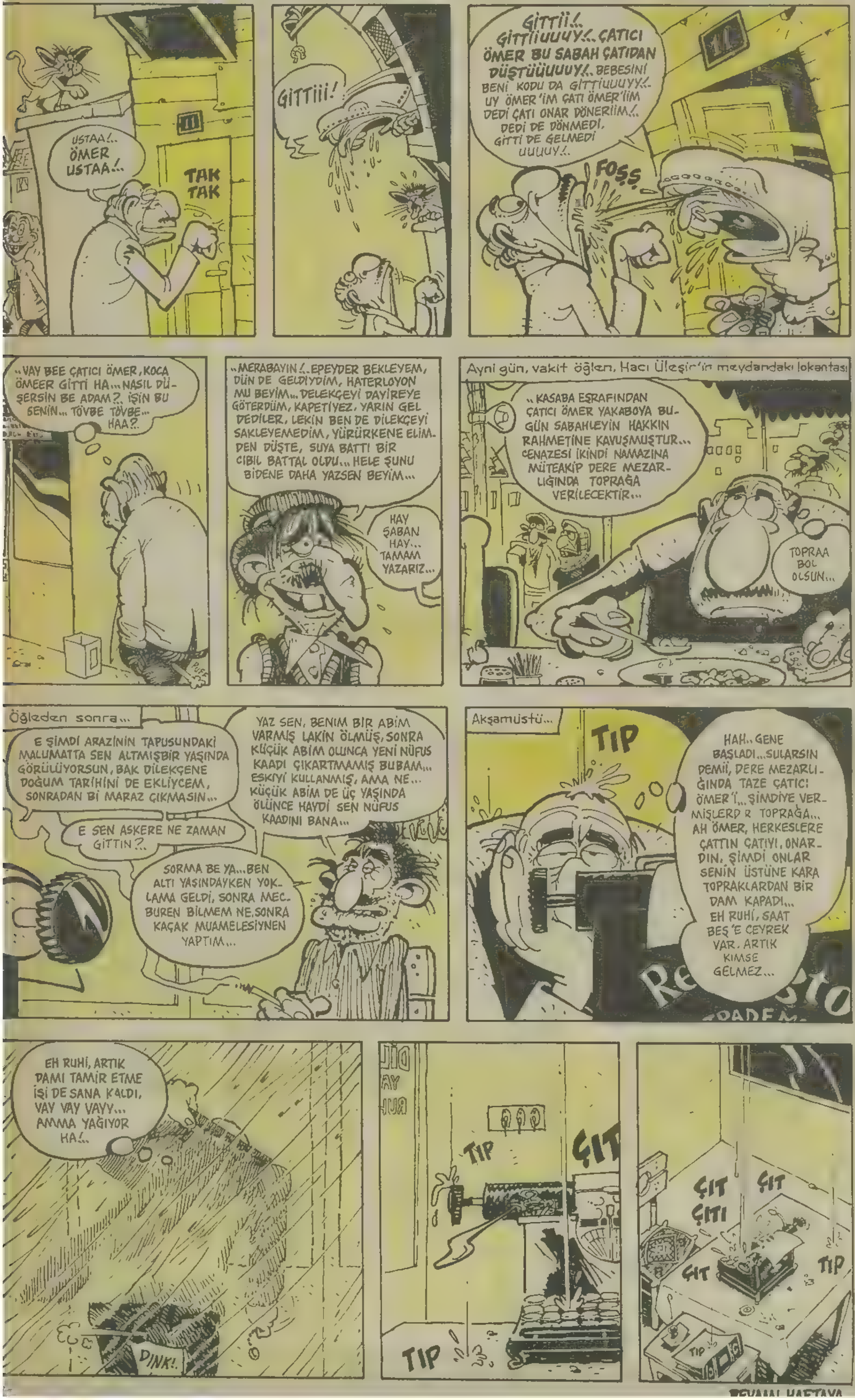
gündüz olur

Jan gabarek
—saksofon—

gece olur

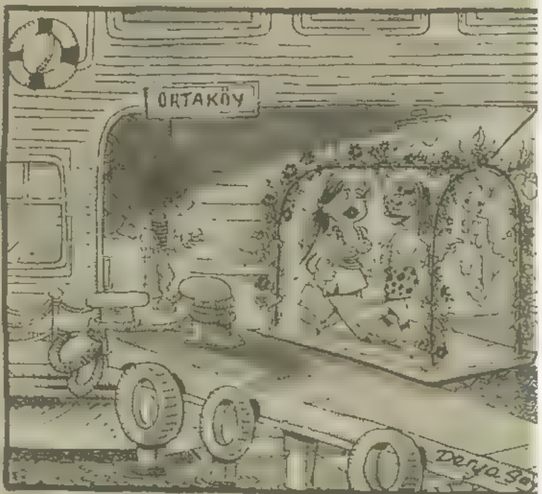
jan gabarek
—seks'e fon—

GEVŞEK TUŞLAR, GEVŞEK HAYATLAR

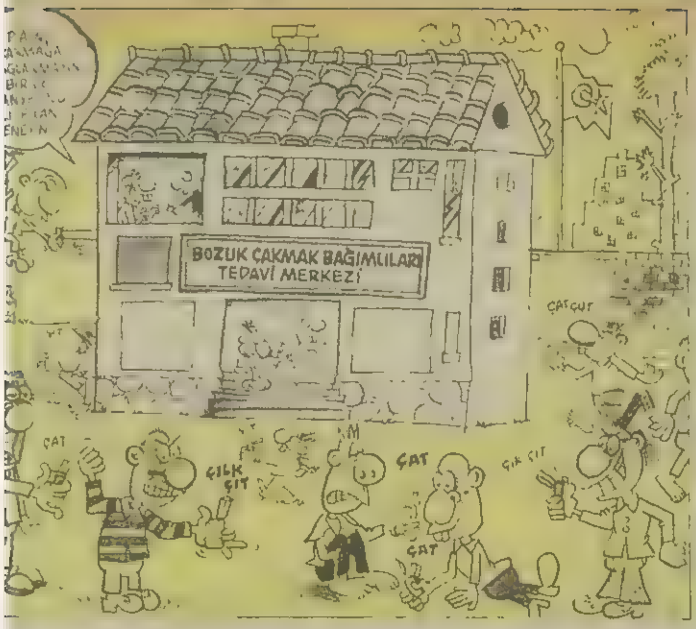


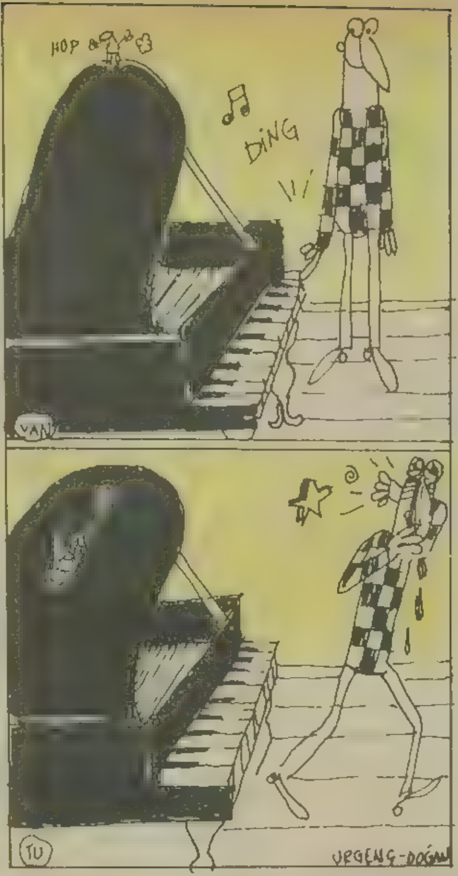
DEVAMI HAFTAYA

LİMON



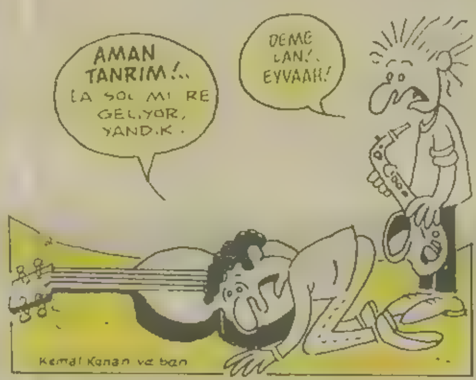
Doğan GÜNEŞ


BOZUK ÇAKMAK BAĞIMLILARI TEDAVİ MERKEZİ
ÇAT
ÇILK ÇIT
ÇAT
ÇAT
ÇATÇUT

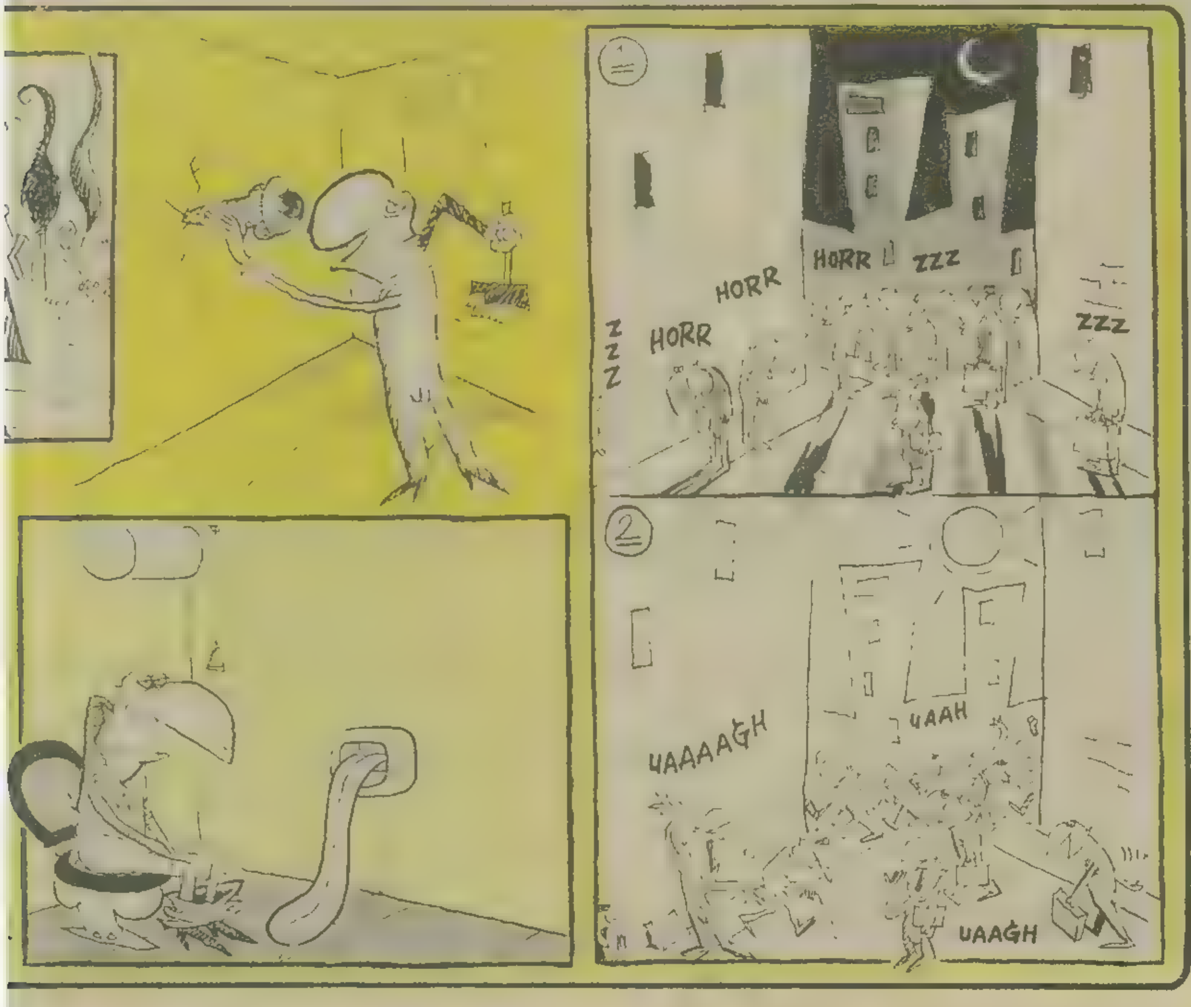

HOP
DİNG

BAKSANA BU ÇIMACI DA KAFAY. SANA FENA TAKTI HAA..

KAZANDIIIIIM!
ZOOOOOOOORT!
VAY BEE!.. KIZMA AMA, HARBİDEN SENDEN İY. OSURDU TACI AB....
DOPİNG YAPMIŞ
KEMAL CENAN

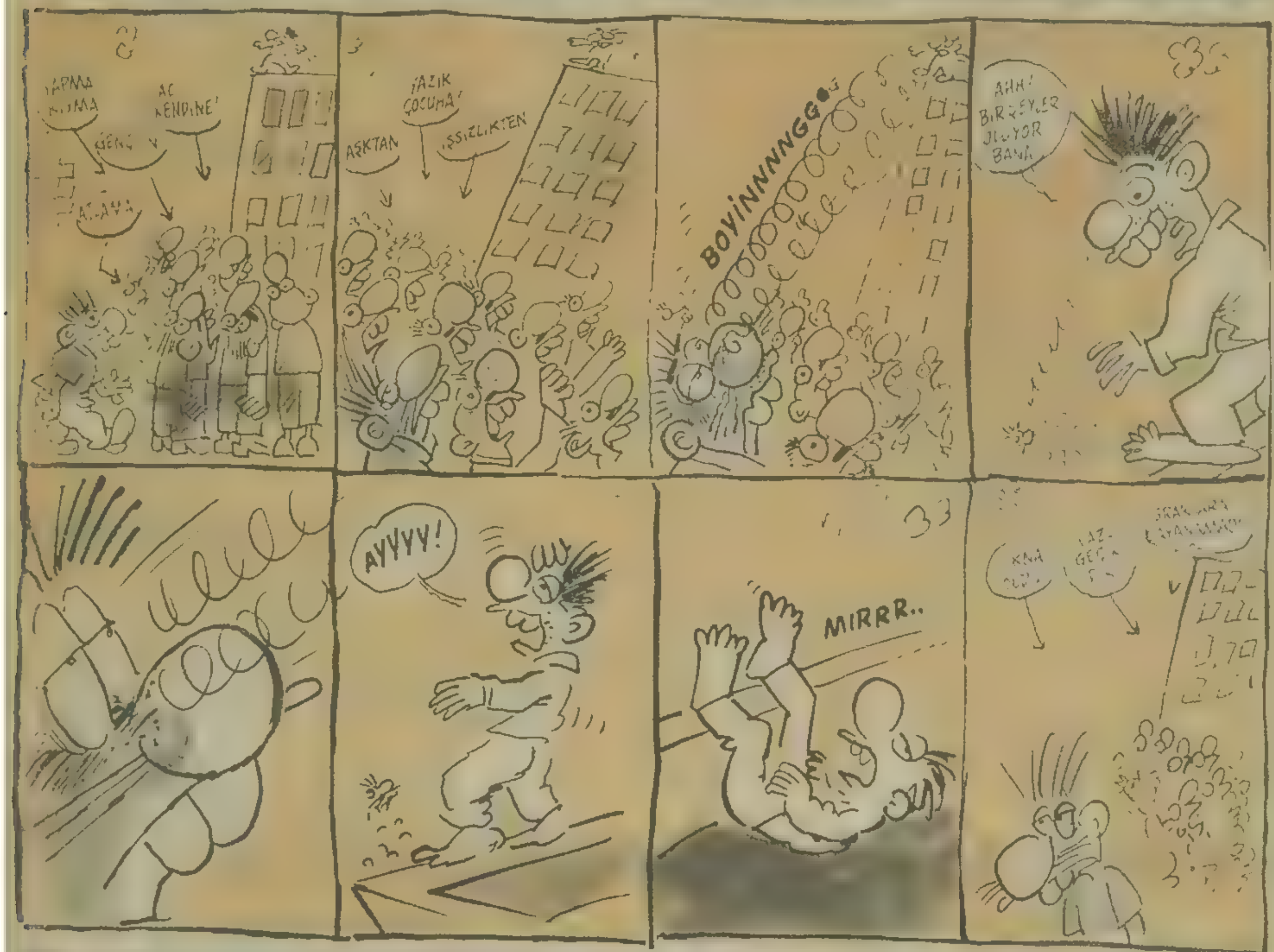

AMAN TANRIM!..
LA SOL Mİ RE GELİYOR. YANDIK.
DEME LAN!. EYVAAH!
Kemal Kenan ve ben

Kırık Leblebi
SUAT ÖZKAN
HAY BEN BÖYLE MİYOPLUĞUN!
TAK
TAK TAK
GEL!
NE İSTİYORSUN?
ŞEY KOMTANIM, ŞEY..KEM KÜM...
ŞUNUN SESİNİ BİRAZ DAHA AÇSANA HANIM.
COZUR
ÇOZ
CUZUR


HORR
HORR
ZZZ
HORR
ZZZ
ZZZ
UAAAAĞH
UAAH
UAAĞH

Bezgin Bekir

Tuncay AKGÜN



APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet ÇAĞÇAĞ

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Ercüment Mahmemen

BU HAFTA DA BEN NOSTALJİK BİR ŞEKİLDE BİR GENÇLİK ANILARIMIZDAN BİR DEMET ŞEKLİNDE HATIRALAR

Efendim yukarıda görmüş olduğunuz bu fotoğrafın ben bir fotoğrafımı yayınlıyorum. . Geçen haftadaki bu köşede benim yazmış olduğum bir yazıyı okuduysanız ve yahuttu okuyanlar biliyorlar benim biz mahallede kendi aramızda milliyetçi silahşörler olarak çok samimi ve mahalle halkı da bizi çok severdi... İşte o uzun yıllar geçmiş oldu, oradan ben o zamanlar böyle bir civan yiğit şeklinde idim...

Bu yukarıdaki resmini burada yayınladığım sayın hanımefend ise S adında olan başharf. S'dir bu hanım mahallemizin en hanımefendi güzel bir milliyetçidir... Bu hanımefendi şimdi burada adını bilmiyorum nasıl olur vermek istemediğim fakat benim de çok samimi arkadaşım oluyor, o arkadaşımın karısıdır... Bu hanım aslında, neyse bunlar geçmişte kaldı fakat malı da o arkadaşım kapmış oldu, neyse..

Ve burada ise işte en samimi arkadaşım Turgut olarak bu da yine o zamandan bende kalan bir hatıra resimdir... Turgut ve ben mahallede solcu olarak sandığımız şahıslara eziyet etmek sureti ile birçok hoş hatıramız vardır... İşte sizi bu hatıralarla ben bilgi şeklinde malumat verdim... Hey gidi günler hey...

Gözleri dalan Ercümend

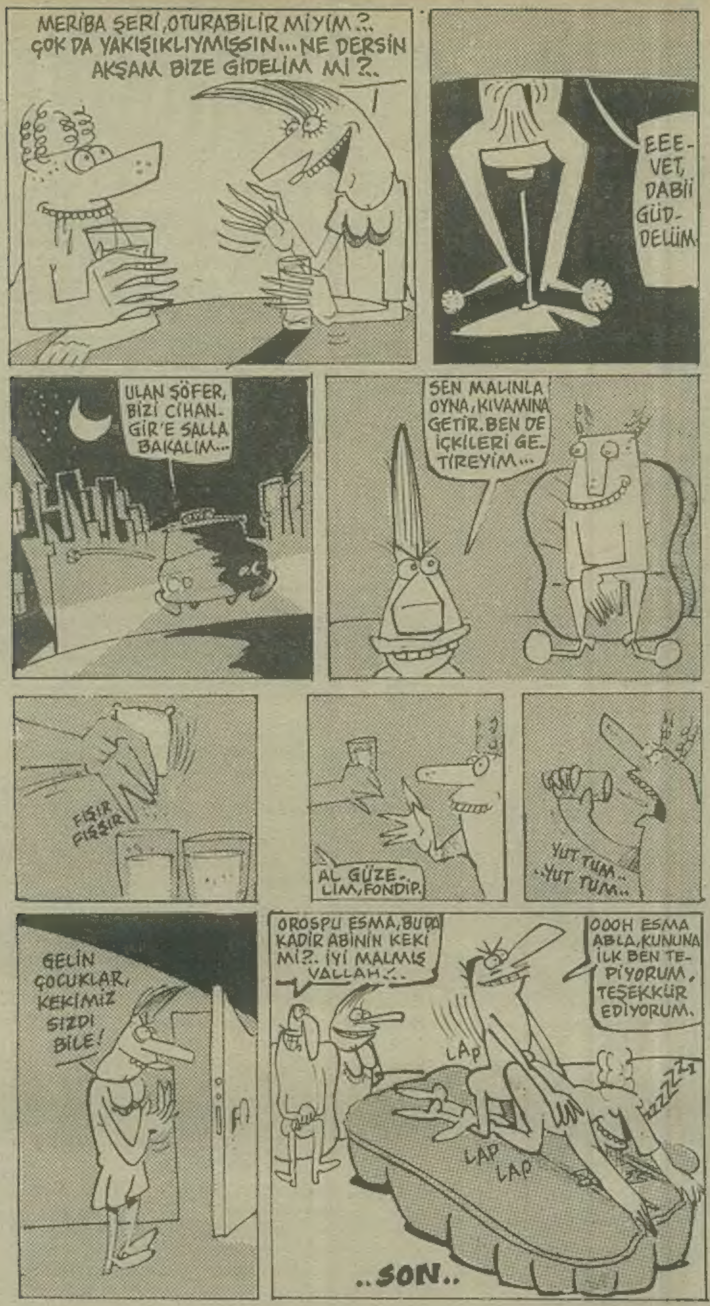
TARİKAT-I CENİN

Suat Gönülay

NUSRET HOCA, BANA BIRTEK O YARDIM EDEBİLİR!
ETMELİ... YARDIM ETMELİ... O DOKTOR KİM?.. NEREDE?
KAPI AÇIK...
NUSRET HOCA... NUSRET HOCA...
OH. NAMAZ MI KILIYORDUNUZ?.. AMA BU SAATTE...
KAZA NAMAZI...
ALLAHIM...
ELİNDE BİR ŞEY VAR...
NE BU?..
KÜT
KÜT!

(SÜRECEK)

KONU KOLLA — Fatih KAÇAN



ZIFTLI SÜTLAÇ — GÖKHAN DABAK

DİYORKİ...

LABİRENTLER İÇ İÇE GEÇMİŞ LOLİPOPLARDAN OLUŞUYORDU. DUVARLAR YERLERLE YANYANAYDI. TAVAN İLE ZEMİN ARASINDAKİ ÇEKİM GÜCÜ ONBİNİKİ DESİBELDİ DESEM YALAN OLUR. EN FAZLA İKİ KİLO 101 ÇÜNKÜ. ELİMDEKİ LAZER DÜDÜĞÜNÜ ÜÇYÜZ DÖRT KERE KESİK KESİK ÖTTÜRDÜM. HİÇ SES ÇIKMADI. HAY AKSİ ŞEYTAN. DEDİM VE EKLEDİM. EŞEK KAFALI. LAZER DÜDÜĞÜM BENİM, MANYAK ŞEY BİRDEN MAKAT BİLGİSAYARIMDAN GELEN SESLE İRKİLDİM. VERİLEN SİNYAL ŞÖYLE DİYORDU. EŞEK KAFA SANA BENZER SANSAR SURATLI, BÜTÜN MESELE URANYUM PİLLERİ BİTTİ DÜDÜK ONDAN ÖTMÜYOR. BEYNİMDEN VURULMUŞA DÖNDÜM. SONRA BEYNİM PATLADIYA DÖNDÜM. DAHA SONRA ÖLDÜM'E DÖNDÜM. EN SONRA DA ALLAH RAHMET EYLESİNE DÖNDÜM. DER VE ÖLÜR. AMİN. HERKES ÖLÜNÜN BAŞINA TOPLANMIŞTIR. HELE BURNU TIKUM TIKLIMDIR. SANKİ ANA BABA GÜNÜ. HATTA HATTA ARMALDİLLO'LARIN KÜÇÜK KIZI AFELYA GİZLİCE KIÇINA SOKTUĞU EVİN ZENCİ EVLATLIĞI TOBİ'Yİ BABASININ GÖZLERİ ÖNÜNDE NUMARADAN DOĞURUP (ANA OLDUM. BABA GELEYİM SENİNLE ÖLÜNÜN BAŞINA) DEYEREK ANA BABA GÜNÜNE S.KE S.KE GELMİŞTİR. YAA. CEMAAT ÖLÜNÜN KARIN BOŞLUĞUNDA BİR TOPLU SEKS PARTİSİ DÜZENLEMEYE KARAR VERİR. FAKAAT. HAVADA BULUTLARIN UÇUŞTUĞUNU GÖRÜNCE KORKUP İMANA GELİRLER. ZELZELE OLSA DA MISIR PATLATSAK DER BİR MANDALİNA. BUNU DERKEN KENDİNİ KOVALAYAN MAKAĞA DİL ÇIKARTMAKTADIR. TRAKTÖR HIZLA ÇIKAR YOKUŞU VE ÖTER.CİK

Tuncer Erdem

Okur mektupları

"Gözde Sitesi Gençlerine yanıt veren arkadaşlara:

Memleketin durumu: Ruhi'leri, Zülfü'leri, Selda'ları, Ahmet'leri, Arif'leri, Sadık'ları... dinlemekle düzelecekse, buyrun 60 milyona dinletelim de düzelsin. Yanılgıya düşmeyelim arkadaşlar. Bir kere en büyük yanılgı "Halkçılığı" standartlaştırmaya yönelişiniz. Toplumsal akımların standardı olamaz. O sanatçıları dinlemek halkçı olmanın işareti sayılmaz. Hepimiz halkçıyız, demokratız. Ama aynı sanatçıları dinlemek zorunda değiliz. O sanatçıları dinlemeyenleri de dışlayamayız. Sizler öncelikle demorrat ve halkçı olup olmadığınıza karar verin. Sonra başkalarını düşüncelerinden dolayı yargılayın. Haksızmıyım."

Adapazarı'ndan Ümit Ercan

● ●

Kuşadası Gözde Sitesi Gençlerine Selâm!

Sizin haklı eleştirilerinize katılıyorum. Ahmet Kaya, Cem Karaca, Arif Kemal ve Selda'dan nefret ediyorum.

Ha! Ben de sizden farklı olmak üzere en alasından sosyalistim. Acaba niçin nefret ediyorum? Anlatayım; Bu tür insanlar yağmur nereye yağarsa tarlasını oraya çekerler. Sıradan insanlar değillerdir, çünkü bizden biraz daha akıllıdırlar, yoksa 300-400 bin satmazlar. Zaten Türkiye'de hiç bir şey normal değildir, normal olsaydı böyle anormalikler olmazdı. Aydınlarımız ise yarı cahiller familyasını oluşturuyorlar. Kendi başlarına bir hiç oldukları için, hayal dünyasında gezerler ve hayal dünyalarında kahramanlar yaratırlar bu kahramanlar kim olabilir onlara acayip bir müzikle seslenen modern Arabeskçiler... Ha Müslüm ha Ahmet, ha Bergen ha Selda, ha Ferdi ha Arif...

Diyeceğim şudur, müzikle aydınlık olmaz, ünlü şairlerimizin şiirleriyle bu kadar oyun olmaz. O güzelim şiirleri Hikmet'in "Ben bir ceviz ağacıyım" şiirini maskaralık etmedi mi? unutmayın şiir şiir olarak okunduğu zaman güzeldir.

Yalova'dan
İbrahim Aygün

● ●

Kuşadası Gözde Sitesi Gençlerine;

Hiç o örümcek kafanızı boş yere yormayın ben o sanatçıların amaçlarını söyleyeyim size;

"SEVGİ, DOSTLUK, KARDEŞLİK, BARIŞ!.."

Sizin dediğiniz gibi 80'li yılları öncesindeki anarşi değil! Siz bu kafayla esas anarşiyi kendiniz yaratırsınız...

A.K. Çanakkale

● ●

Sayın Silivrili pek demokrat Ahmet Kaya'cı arkadaş ve onu destekleyenler;

Yani hep siz entelsiniz öyle mi, siyaseti siz bilirsiniz, resim, müzik ve edebiyat sizden sorumalı (Cem Karaca'nın dediği gibi). Halkçıyız dersiniz, ne dilinizi ne müziğinizi ne de o olmayan kafalarınızı anlamak mümkün. Bir taraftan özgürlükçü düşünceyi savunursunuz, diğer taraftan: "Yok edeceğiz", "sıkıysa yapın", "pislik" vs. gibi sizin seviyenizi ve gerçek ilkel yapınızı gösteren kelimeler kullanıyorsunuz.

Yılmaz CİRİT-İST.

● ●

Derginizi çıktığından bu yana almaktayım. Ama artık almaktan vazgeçtim. Neden derseniz, derginizi önceleri aldığımda kalitenize göre piyasadaki mizah dergilerinin çok daha ilerisindeydiniz. Şimdi ise derginize verdiğim 200 TL. ya acıyorum. Çünkü, kaliteniz o kadar düştü ki derginiz sadece pazarlarda domates sarmak için kese kağıdı olarak kullanılıyor. Halbuki ben bütün sayılarınızı biriktiriyordum.

Kalitenizi düşüren en büyük etken okur köşeniz. Yani biraz çekinmeseniz bütün dergiyi o saçma sapan mektuplara ayıracaksınız. Ben ve diğer arkadaşlar derginizi bize yakın buluyor, ülkenin çelişkili yönlerini, faşizmi, zontalığı mizah yoluyla anlatarak kendinizi sevdiriyordunuz. Unutmayın ki bir yayın, bu dergi veya gazete olabilir okuyucusuyla yükselir. Bu köşenizle faşistleri bile aramıza soktunuz. Onların o... çocuklu ve küfürlü yazılarını bile yayınladınız. Bizlere küfür edilen bir dergiyi neden alalım ve de sevelim ki?

İkinci neden ise, espri kalitesi oldukça düştü. Yaptığınız espirilere küçük kardeşim bile gülmüyor.

Düzelmeniz dileğiyle...

Ankara'lı Limondaş
Suat ÖZDEMİR

● ●

Kürt halkının aleyhine çıkan yazılara değinmek amacındayım.

Lütfen gerçekleri görmekten kaçınmayalım.

Herşeyi kulaktan duyma olaylarla-konunun asıl felsefesini bilmeden birbirinize aktaracağınıza, biraz daha derin düşünerek: Bu halkın ve bölgenin gelişmekte niçin hep geride kaldığını, gerek günümüzde, gerekse tarihte niçin hep geri planda bırakıldığını ve son olarak da kendinize "Bu halka karşı neden tavır takınma gereği duyuyoruz?" gibi sorlar yöneltip, bnlara cevap arayarak, konunun felsefesini niçin araştırmıyorsunuz?

Bildiğimiz gibi cehaletin düşmanı tabiatıyla: Eğitim-öğretim, sosyal olgu ve kitaplardır. Bugün gereken eğitim sistemi bu bölgelerde neden asgari düzeyde? Bilinçlenmemiz, daha ilerici, daha seviyeli

karaktere sahip olmamız için kitaplara sarılmamız gerektiğinde, neden kırtasiyelerden elimiz boş ve aktifsizliğin vermiş olduğu çaresizlik içinde çıkıyoruz. Her şeyden önce bunlara cevap bulunmalıdır.

Gençlik. Evet, gençlik. Gerek geçmişte, gerekse günümüzde, çağı tüm olumsuzluklarıyla etkilemiş olan olayları, gençliğin omuzlarına yüklemiş olan bu düzen, burada gençliği nasıl yönlendiriyor biliyor musunuz?

Bunları az da olsa birkaç somut örneklerle açıklamak mümkün: Kahve köşelerinde tıpkı süt kutuları gibi, sabah akşam demeden videoda karate filmlerine, tavla-okey gibi zaman geçiren süreçlere adeta mahkum ediyor. (Bazıları hariç. Onları kutluyorum.) Başka olaylara da yönlendiriliyorlar ama... Bunlar hayli uzun konular..

Bunları gördükçe üzülmemek, düşünmemek elde değil. Düşünüyorum: T.C.'nin üst düzey yöneticilerinin tam istedikleri gençlik bu: KONUŞMASIN, TARTIŞMASIN ve hatta DÜŞÜNMESİN. Aslında biraz daha düşünecek olursak, bu politikanın çok eskilere dayandığının farkına varabiliriz. Şimdiki uygulamalı politika ile geçmişininkinin devamından başka birşey değildir.

Bilinçlenmenin temel ögelerinin, eğitim ve sosyal süreçler olduğu bilinen bir olaydır. Bir toplum veya geniş bir kitle, bu olgulardan yoksun bırakılırsa, ne gibi sonuçlar doğuracağının reel örnekleri-ni, günümüz Türkiyesi'nin Doğu ve Güneydoğusu'nda görebilmek mümkün.

Günümüzde uygulanan bu politikaya neden ihtiyaç duyulduğunu anlamak, o kadar zor değildir.

Bilindiği gibi, köklü politik neticelerin sağlanması, eğitim ve sosyal olguların sağlam temeller üzerine kurulmasıyla gerçekleşir. Bu tür temelli özelliklere sahip olmayan kitlelerin, gerek özgürlük, gerekse hak ve hukuk yolundaki mücadelelerinin sonuç vermeyeceğinin bilincinde olan "yönetiminin" bu uygulamaya neden başvurduğunu anlamamak mümkün değildir.

Evet, soruyorum size:

Bu tür, hissi uygulamalı politikaya, baskıya ve zora, bilgisizliği -eğitim ve sosyalsizliğinden doğan- bilinçsizliğiyle karşı gelemeyen bu halk, her zaman ikinci derece bir fonksiyon olmasın da ne olsun? Her zaman dışlanmasın da ne yapsın? Bu halk yine bilinçsizliğinden vermiş olduğu içgüdüsel bir olayla, en son çareyi dağda bulmasın da nerede bulsun?

Şimdi tekrar soruyorum:

Bu halkın aleyhine çıkan yazılar, tekrar bunlara mı yazılmalı, yoksa bu halkı, bu hale getirenlere mi yazılmalı?

Rumuz- Samanyolu-Kırmızı kordele-
Kızılırmak/Batman

••

Öğrenci gençliğin örgütlenme çalışmalarını engellemek amacıyla, açılan disiplin soruşturmaları sürmektedir. Polis-İdare işbirliğinin en açık göstergesi olan soruşturmalar, çok sayıda arkadaşın kınama, uyarı, uzaklaştırma vb, cezalar almalarına neden olmuş, son olarak da İ.Ü. Hukuk Fakültesi'nden 7 arkadaşımız okuldan atılmıştır. Çağdışı uygulamayı kınıyor, Soruşturma Komisyonu Üyesi profesörleri bilim adamı sorumluluklarını yerine getirmeye çağırıyoruz.

İŞBİRLİKÇİ DEĞİL
BİLİM ADAMI İSTİYORUZ

* Polis Üniversitede kakarol kurmuştur. Bu karakol okulun girişinde, çıkışında veya herhangi bir köşesindeki bilinen karakollardan değildir.
* Karakol doğrudan Üniversite'nin merkezinde, yönetim kurullarında faaliyet göstermektedir. İçindeki polisler de lacivert üniformalı, Sümerbank ayakkabılı, şapkalı memurlar değildir. Bunlar kendilerin "Bilim adamı" denilen "Profesörlerden", "Doçentlerden" oluşmaktadır.
* Görevi dünyanın en saygın işini yapmak olan bu zatlar doğrudan polisle işbirliği yapmakta, öğrencileri disiplin komisyonlarında "yargılamak" öğrenim haklarını ellerinden almaktadırlar.
* Haklarını arayan, özerk demokratik üniversite mücadelesi veren öğrencileri polisin talimatları doğrultusunda okuldan atanlar bilim adamı olamaz.
* İ.Ü. Hukuk Fakültesi'ndeki arkadaşlarımızın okuldan atılmaları kararının altına imza atanlar ülkemizin geleceğini karartmak isteyenlerdir.
* Bu büyük ayıp yurdumuz üniversitelerininve iktidarının kimler elinde hangi amaçlarla kullanıldığının en açık göstergesidir.
* Gençliği sınırları gerici, anti-demokratik yasalarla çizilen çerçeveye hapsetmek isteyenler, bunu asla başaramayacaklardır.
* Gençliğin öğrenim hakkını gaspedenler dünyalarının heybetli görünümüne aldananlardır.
* Gençlik yurduna ve halkına karşı görevlerini yerine getirmekten, özerk ve demokratik üniversiteyi savunmaktan geri durmayacaktır.
* Komisyonlarda yargılanması gereken gençlik değil, toplumsal gelişmeyi zorla durdurmak isteyenlerdir.
* Unutulmasın.... Baskılar gençliği yıldıramayacaktır.
* Herşeye rağmen haklı MÜCADELE DEVAM EDİYOR!..

"Demokrat arkadaş" gençlik dergisi

••

• **Faruk Güçlü**'nün "Umutsuzluğun Tırmanışı" **İNTİHAR** adlı kitabı, öğretmen Yayınları (Yıba çarşısı 462 A Ulus-Ankara) arasından çıktı.
• **Öğretmen Dünyası**'nın Eylül sayısı çıktı.

Şanal ÖZTÜRK

Cafer SUNAY

Mehmet BAŞAK

İhsan KOCAGÖZ

Atatürk İlkeleri | En birinci | Sürgün Nedenleri | Kenan BIYIKLI

Ercan ÖZKAN

Suat KARATAŞ

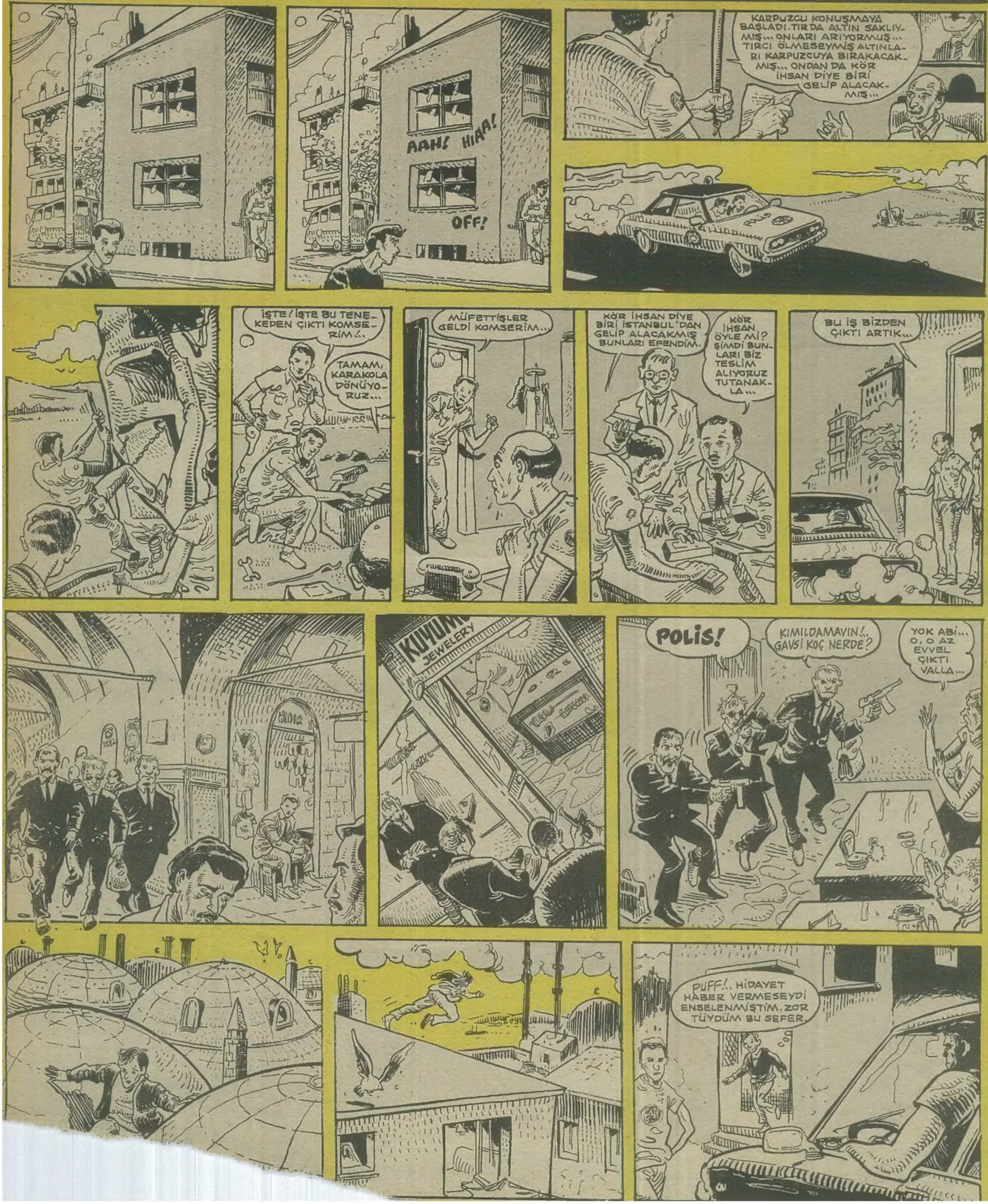
Sedat ÖZTÜRK

Tevfik AYDIN

GÜNEŞ YAYINLARI
1 EYLÜL 1988
SAHİBİ: GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.
MÜESSESE MÜDÜRÜ: KEMAL GÖNÜL

YAYIN KURULU
CAN BARSLAN
MEHMET ÇAĞÇAĞ
GANİ MÜJDE
ALPTAMER ULUKILIÇ
ŞÜKRÜ YAVUZ
SORUMLU YAYIN MÜD
TUNCA

ADRES: LİMON Turanlı Sok. No. 20 Beyazıt-İSTANBUL
TEL: 511 40 00 (365)
BASKI:

KESMECE BUNLAR

Şükrü Yavuz-Alp Tamer